avec le soutien de

une salle du réseau LES PETITS ÉCRANS

DU 26 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE 2026

Cinéma SALLE FRANCIS-VEBER

Salle équipée en son Dolby 5.1/7.1

ESPLANADE FRANÇOIS-MITTERRAND
83220 LE PRADET • TÉLÉPHONE : 04.94.20.59.49.

26 au 28 Septembre	mer 23	sam 26	dim 27	lun 28
La Vénus électrique	PAS DE SÉANCE	14h30		
La vie d'une femme		17h	16h	21h
Les héros du Louvre		21h		18h
Ducobu et le fantome de Saint-Potache			14h	
Fjord (VOST)			18h	

30 Septembre au 5 octobre	mer 30	sam 3	dim 4	lun 5
La vie d'une femme	16h			
Pressure	18h (VF)	21h (VF)	18h (VOST)	
Fjord (VOST)	20h30	14h30		
Soudain		17h30		20h15
Tombé du ciel			16h	18h

AVANT-PREMIÈRE

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE - 14H

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

EN OCTOBRE DANS VOTRE CINÉMA

À L'AFFICHE PROCHAINEMENT

HISTOIRES DE LA NUIT - RAISON ET SENTIMENTS (VOST ET VF) - JUSTIN LE JUSTE
GARANCE - NOTRE SALUT - LE CORSET - DUCOBU ET LE FANTOME DE SAINT-POTACHE

Retrouvez notre actualité sur

lespetitsecrans.fr @lespetitsecrans cinemafrancisveber

PRESSURE

de Anthony Maras – Royaume-Uni – Drame – 1h40
avec Andrew Scott, Brendan Fraser

Juin 1944. À 72 heures du débarquement de Normandie, le Général Eisenhower et le météorologue James Stagg affrontent un dilemme crucial : lancer l'opération Overlord malgré des conditions météorologiques incertaines, ou risquer de perdre la guerre.

TOMBÉ DU CIEL

de Mohamed Hamidi – France – Comédie – 1h32
avec Ilyes Djadel, Josiane Balasko

Exclu de son lycée de Roubaix après un incident, Ilyes doit intégrer un pensionnat catholique en Bourgogne pour décrocher son bac. Entre choc des cultures et préjugés, le jeune homme cherche sa voie et une seconde chance.

LES HÉROS DU LOUVRE

de Élie Chouraqui – France – Drame – 1h45
avec Kad Merad, Marie Gillain,

1939. Babi Maklouf Benhamou, gardien au Louvre, est chargé d'évacuer les chefs-d'œuvre du musée menacés par l'invasion nazie. Accompagné de sa famille, il entreprend un périlleux voyage à travers la France occupée pour sauver ce patrimoine inestimable.

avant-première JP

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

de Élie Semoun – France – Comédie – 1h30
avec Élie Semoun, Loïc Legendre

Pour Halloween, Ducobu et ses camarades affrontent le fantôme d'Anatole, célèbre cancre de Saint-Potache, qui hante la nouvelle maison de leurs professeurs.

SOUDAIN

A&E

de Ryūsuke Hamaguchi – Japon – Drame – 3h16
avec Virginie Efira, Tao Okamoto

Marie-Lou dirige un établissement pour personnes âgées où elle défend une approche humaine des soins. Sa rencontre avec Mari, metteuse en scène japonaise atteinte d'un cancer, fait naître une amitié qui les pousse à se battre ensemble.

LA VIE D'UNE FEMME

A&E

de C. Bourgeois-Tacquet – France – drame – 1h38
avec Léa Drucker, Mélanie Thierry

Gabrielle, chirurgienne de 55 ans, dirige un service hospitalier avec dévouement. Entre son métier exigeant, son mari et sa mère à charge, son quotidien est sans répit. L'arrivée d'une romancière dans son service bouleverse cet équilibre fragile.

FJORD

A&E

de Cristian Mungiu – Norvège – drame – 2h26
avec Renate Reinsve, Sebastian Stan

Dans un village norvégien isolé, une famille roumaine chrétienne conservatrice noue des liens avec ses voisins. Lorsque leur fille adolescente présente des bleus suspects, la communauté s'alarme, révélant le choc entre traditions et valeurs progressistes.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

de Pierre Salvadori — France — Comédie dramatique — 2h02
avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier

Paris, 1928. Antoine, peintre endeuillé, tente de contacter sa défunte épouse via une voyante. Il ignore qu'il s'adresse à Suzanne, une saltimbanque infiltrée pour voler de la nourriture. Prise au jeu, elle devient sa muse tout en le manipulant.

Tarifs **Plein : 7€** • **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marelios) • **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, RSA et demandeurs d'emploi et les jeudi 15h • **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité) • **1€** en plus pour les séances 3D

Moyens de paiement **chèques** • **espèces** • **carte bancaire**
carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€)
Pass-culture et **ciné-chèque** acceptés

avec le soutien de

VILLE DU PRADET · MÉTROPOLE TPM · CNC

une salle du réseau LES PETITS ÉCRANS

DU 26 SEPTEMBRE AU 5 OCTOBRE 2026

Cinéma
SALLE FRANCIS-VEBER

Salle équipée en son Dolby 5.1/7.1

ESPLANADE FRANÇOIS-MITTERRAND
83220 LE PRADET • TÉLÉPHONE : 04.94.20.59.49.

26 au 28 Septembre	mer 23	sam 26	dim 27	lun 28
La Vénus électrique	PAS DE SÉANCE	14h30		
La vie d'une femme		17h	16h	21h
Les héros du Louvre		21h		18h
Ducobu et le fantome de Saint-Potache			14h	
Fjord (VOST)			18h	

30 Septembre au 5 octobre	mer 30	sam 3	dim 4	lun 5
La vie d'une femme	16h			
Pressure	18h (VF)	21h (VF)	18h (VOST)	
Fjord (VOST)	20h30	14h30		
Soudain		17h30		20h15
Tombé du ciel			16h	18h

AVANT-PREMIÈRE

DIMANCHE 27 SEPTEMBRE - 14H

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

EN OCTOBRE DANS VOTRE CINÉMA

À L'AFFICHE PROCHAINEMENT

HISTOIRES DE LA NUIT - RAISON ET SENTIMENTS (VOST ET VF) - JUSTIN LE JUSTE
GARANCE - NOTRE SALUT - LE CORSET - DUCOBU ET LE FANTOME DE SAINT-POTACHE

Retrouvez notre actualité sur

lespetitsecrans.fr · @lespetitsecrans · cinemafrancisveber

PRESSURE

de Anthony Maras – Royaume-Uni – Drame – 1h40
avec Andrew Scott, Brendan Fraser

Juin 1944. À 72 heures du débarquement de Normandie, le Général Eisenhower et le météorologue James Stagg affrontent un dilemme crucial : lancer l'opération Overlord malgré des conditions météorologiques incertaines, ou risquer de perdre la guerre.

TOMBÉ DU CIEL

de Mohamed Hamidi – France – Comédie – 1h32
avec Ilyes Djadel, Josiane Balasko

Exclu de son lycée de Roubaix après un incident, Ilyes doit intégrer un pensionnat catholique en Bourgogne pour décrocher son bac. Entre choc des cultures et préjugés, le jeune homme cherche sa voie et une seconde chance.

LES HÉROS DU LOUVRE

de Élie Chouraqui – France – Drame – 1h45
avec Kad Merad, Marie Gillain,

1939. Babi Maklouf Benhamou, gardien au Louvre, est chargé d'évacuer les chefs-d'œuvre du musée menacés par l'invasion nazie. Accompagné de sa famille, il entreprend un périlleux voyage à travers la France occupée pour sauver ce patrimoine inestimable.

---

avant-première **JP**

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

de Élie Semoun – France – Comédie – 1h30
avec Élie Semoun, Loïc Legendre

Pour Halloween, Ducobu et ses camarades affrontent le fantôme d'Anatole, célèbre cancre de Saint-Potache, qui hante la nouvelle maison de leurs professeurs.

SOUDAIN

A&E

de Ryūsuke Hamaguchi – Japon – Drame – 3h16
avec Virginie Efira, Tao Okamoto

Marie-Lou dirige un établissement pour personnes âgées où elle défend une approche humaine des soins. Sa rencontre avec Mari, metteuse en scène japonaise atteinte d'un cancer, fait naître une amitié qui les pousse à se battre ensemble.

LA VIE D'UNE FEMME

A&E

de C. Bourgeois-Tacquet – France – drame – 1h38
avec Léa Drucker, Mélanie Thierry

Gabrielle, chirurgienne de 55 ans, dirige un service hospitalier avec dévouement. Entre son métier exigeant, son mari et sa mère à charge, son quotidien est sans répit. L'arrivée d'une romancière dans son service bouleverse cet équilibre fragile.

FJORD

A&E

de Cristian Mungiu – Norvège – drame – 2h26
avec Renate Reinsve, Sebastian Stan

Dans un village norvégien isolé, une famille roumaine chrétienne conservatrice noue des liens avec ses voisins. Lorsque leur fille adolescente présente des bleus suspects, la communauté s'alarme, révélant le choc entre traditions et valeurs progressistes.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

de Pierre Salvadori — France — Comédie dramatique — 2h02
avec Pio Marmaï, Anaïs Demoustier

Paris, 1928. Antoine, peintre endeuillé, tente de contacter sa défunte épouse via une voyante. Il ignore qu'il s'adresse à Suzanne, une saltimbanque infiltrée pour voler de la nourriture. Prise au jeu, elle devient sa muse tout en le manipulant.

Tarifs

Plein : 7€ ● **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marelios) ● **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, RSA et demandeurs d'emploi et les jeudi 15h ● **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité) ● **1€** en plus pour les séances 3D

Moyens de paiement

chèques ● **espèces** ● **carte bancaire**

carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€)

Pass-culture et **ciné-chèque** acceptés