



LA SAISON CULTURELLE

ESPACE DES ARTS • VILLE DU PRADET

Ven. 18 Sept.	19h	Musique	Ouverture de Saison	Marie Armande	5
Jeu. 1^{er} Oct.	19h	Cirque · Danse	Ka-In	Groupe acrobatique de Tanger	32
Ven. 9 Oct.	20h30	Musique	« Tu connais la chanson ? »	Louis Caratini	6
Mar. 20 Oct.	20h30	Musique	Release Party	Twin Apple et Penny Arcade	30
Ven. 23 Oct.	20h30	Musique	Le miroir d'un rêve	Marcelo Tamayo	30
Ven. 30 Oct.	20h30	Théâtre	Le cœur en miettes	Compagnie Edelweiss	30
Dim. 8 Nov.	15h	Ciné-concert	Les aventures du Prince Ahmed	La Compagnie des Amis de FantomUs	9
Ven. 13 Nov.	20h30	Musique	El Despertar	Piel Canela	10
Jeu. 19 Nov.	20h	Danse · Musique	Bate Fado	Jonas&Lander	32
Ven. 20 Nov.	19h	Danse	Percept	Festival d'automne du Conservatoire TPM	38
Ven. 27 Nov.	20h30	Théâtre · Humour	Le petit détournement	Compagnie La Poule	13
Mar. 8 Déc.	19h30	Musique	Tant que li sian	Polyphonies du Ventoux	14
Ven. 11 Déc.	20h30	Théâtre	Les amis du placard	En Compagnie des Cigales	30
Sam. 9 Jan.	18h	Musique · Théâtre	Karaoké	Raphaël et Cyril Teste	33
Ven. 22 Jan.	20h30	Humour	À côté	Anne Depetrini	17
Ven. 5 Fév.	20h30	Musique	Mosaïque	BLOOM	18
Mar. 16 Fév.	21h	Danse · Musique	STANS	Ana Pérez et José Sanchez	21
Ven. 12 Mars	20h30	Musique	Soirée singulière	MOMA Elle	22
				Léonce	23
Ven. 26 Mars	20h30	Théâtre	S.H.A.K.E.S.P.E.A.R.E.	Compagnie Grand Tigre	24
Du 16 au 21 Avr.			Festival Equinoxe		26
Ven. 16 Avr.	20h30	Théâtre	Faïles	Compagnie La Féroce	27
Ven. 30 Avr.	20h	Danse	Carmen	Compagnie Le Chat sur le Toit	30
Ven. 14 Mai	20h30	Musique	Concert	DNVR	29
Dim. 23 Mai	17h	Musique · Récit	L'Odyssée TransAntarctic	Charles Berling et l'Ensemble Calliopée	33
Du 11 au 16 Août		Musique	Festival international de Piano	Musique à la Cour	38

Toutes nos manifestations sont programmées sous réserve de modifications.

○ Espace des Arts

● Sortie de résidence artistique

Hors les murs : ● Église du Pradet

● Le Liberté

● Châteauvallon

LA SAISON EN
VIDÉO



L'ABONNEMENT

ABONNEZ-VOUS À LA SAISON !

Pour s'abonner, il suffit d'acquérir la carte d'abonnement (5€) avec 2 places pour des spectacles distincts. Dès vos premiers achats, vous profitez du tarif abonné à 10€ la place.

CETTE CARTE EST NOMINATIVE

Elle permet également de bénéficier d'un tarif privilégié dans les structures partenaires :

- Les Petits Écrans
- Théâtre L'Escale
- Théâtre Marélios
- Théâtre Denis
- Espace Comédia
- Tandem83
- Le Liberté
- Châteauvallon
- Le Pôle



POUR CELA, MERCI DE REMPLIR
LE FORMULAIRE P.42



ABONNEZ-VOUS
EN LIGNE

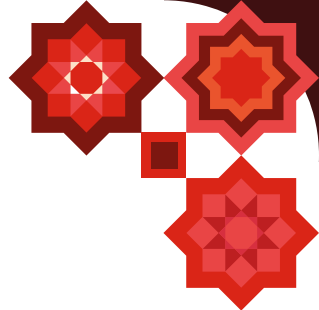


HERVÉ STASSIN

Maire du Pradet
Vice-président de la Métropole Toulon
Provence Méditerranée
Conseiller Régional de la Région Sud

JEAN-MARC ILLICH

Conseiller municipal délégué
à la Culture



ÉDITO

Cette année encore, le service culture de la Ville du Pradet a décidé de vous surprendre, et plus encore de jouer un peu avec son public.

Plus qu'un thème, l'Espagne sera l'occasion pour les passionnés et les amateurs de découvrir une nouvelle façon d'aborder la culture : avec facétie, amusement mais toujours avec de grands yeux ébahis par les performances des artistes présentés.

Musique du monde, blindtests humoristiques, détournement des classiques, spectacles vivants, expositions... la programmation de cette année est la parfaite symbiose de ce que l'être humain peut proposer de mieux : l'expression d'une sensibilité, d'une émotion, par l'art et sa capacité à créer les conditions parfaites d'un bien-vivre ensemble.

Soyons au rendez-vous de cette nouvelle année culturelle qui promet de très belles surprises et des rendez-vous plus étonnants encore !

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

GRATUIT
SANS
RÉSERVATION

VENDREDI 18 SEPTEMBRE À 19H

Venez célébrer le lancement de la nouvelle saison culturelle du Pradet lors d'une soirée conviviale. Vous y découvrirez une programmation riche, alliant spectacles émouvants et temps forts artistiques. Un moment de partage pour ouvrir une saison placée sous le signe de la diversité et de la créativité.



© Eric Legret

PONCTUATIONS MUSICALES

Label Folie présente

MARIE ARMANDE

MUSIQUE INSULAIRE

Marie Armande, ce sont les voix de Laura Marteau et Sarah Amiel. Inspiré par le maloya de La Réunion, en passant par le séga, la biguine des Caraïbes ou encore le calypso, le duo fait entendre ses chansons inventées ou réinventées pour deux voix et cordes, en mettant l'accent sur les mélodies, les harmonies vocales et les subtilités rythmiques.

Un univers doux et feutré qui laisse toute la place à la poésie.

www.mariearmande.com

Région : Occitanie

Renseignements : 04 94 01 77 34

Chant, violoncelle, guitare, petites percussions **Sarah Amiel** / Chant, ukulélés, banjo, petites percussions **Laura Marteau**

VENDREDI 9 OCTOBRE À 20H30

MUSIQUE • STAND-UP MUSICAL

Les Productions Entropiques présentent

« TU CONNAIS LA CHANSON ? »

« COMME UN STAND-UP POÉTIQUE ET MUSICAL À LA DÉCOUVERTE DE LA CHANSON FRANÇAISE »

Et si on jouait à « Qui a écrit cette chanson » ? Et pour une fois, en partant des paroles ?

Parce qu'après tout, la chanson française, c'est une langue. Trenet traîne avec les surréalistes, Gainsbourg claque des vers de Verlaine. C'est peut-être ce qui définit la chanson française, la langue. Et si on jouait à déjouer les règles du jeu ? À ne plus se sentir honteux de ne pas savoir mais à être fier de découvrir pour la première fois, à déconstruire la culture générale, et s'apercevoir qu'elle est toujours particulière. Peut-être que notre goût est le fruit de notre éducation, ou de notre classe sociale, mais après tout, « on choisit pas sa famille, on choisit pas non plus les trottoirs de Manille, de Paris ou d'Alger, pour apprendre à marcher ».

Et si on jouait à écouter ?

« D'où ça vient une chanson ? » Après une entrée théâtralisée, Louis Caratini répond à cette interrogation avec un spectacle à l'humour piquant sous forme de blind-test... Mais pas que. Bon divertissement. TÉLÉRAMA TT

« Alternant humour, poésie et moments d'émotion, l'artiste mène son jeu avec brio, jouant astucieusement la carte de l'interactivité avec le public. On en redemande. » LE PARISIEN

Conception et interprétation **Louis Caratini** / Collaboration artistique **Charlotte Adrien**
Production **Erwan Rodary**

Instagram : @louiscaratini
Région : Sud
Durée : 1h30

RéseauChaine





 UNIVERSITÉ DE
TOULON

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon
Réservations sur la plateforme activites.univ-tln.fr
Renseignements : culture@univ-tln.fr

FIMÉ

20^e édition

31 octobre - 8 novembre 2026





DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 15H

CINÉ-CONCERT

La Compagnie des Amis de FantomUs accompagnera le long métrage d'animation

« LES AVENTURES DU PRINCE AHMED » DE LOTTE REINIGER

EN CLÔTURE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DES MUSIQUES D'ÉCRAN* - 20^{ÈME} ÉDITION

Les aventures du Prince Ahmed – Lotte Reiniger – 1926 - Allemagne - NB

Lotte Reiniger signe ici **le tout premier long métrage d'animation** de l'histoire du cinéma. Inspiré **des contes des Mille et une nuits**, en particulier « Le Cheval volant » et « Aladin et la lampe merveilleuse », ce film transporte dans un univers magique. La **technique des papiers découpés** s'inspirant du théâtre d'ombre reste une merveille intemporelle et un chef d'œuvre d'enchantement pour les petits et les grands.

La Compagnie des Amis de FantomUs

La musique créée en duo pour ce film mêle **instruments orientaux traditionnels et musique électronique**, permettant de transformer, multiplier, transcender les sonorités orientales afin de mieux illustrer le caractère magique du film. C'est tout un univers singulier qui se développe, à la fois exotique et totalement surprenant, entre richesse des musiques modales et environnement sonore moderne, créant un véritable tourbillon sonore.

Durée : 1h05 **Tout public** à partir de 6 ans

Tarifs : plein 15€ / réduit : 10€

Renseignements et réservations : www.fimefestival.fr

contact@filmharmonia.fr – 07 81 26 26 11

Réservations ouvertes dès le 1^{er} octobre

Luths orientaux (oud-tanbûr), flûte japonaise Shakuhachi, clarinette et instruments insolites
Olivier Hue / Zarb et daf d'Iran, toms et gongs, harmonium indien et électronique **Nicolas Lelievre**



© Michel Planque

VENDREDI 13 NOVEMBRE À 20H30

MUSIQUE DU MONDE • MESCLA LATINA

La Clique Production présente

PIEL CANELA « EL DESPERTAR »

Piel Canela **propose une musique vivante, vibrante aux sonorités chaleureuses qui nous transporte sur les rives de Méditerranée et d'Amérique Latine.** Porté par la voix expressive d'Elisabeth Gomez, le groupe puise dans ses racines espagnoles et colombiennes pour créer un univers riche et authentique.

Entre rumba, cumbia, boléro et flamenco, leur répertoire revisite avec passion des sonorités traditionnelles. Sur scène, l'énergie et la sensibilité des musiciens donnent naissance à une expérience intense et vibrante. Une musique solaire et généreuse qui invite au voyage et ne laisse personne indifférent.

Chant, percussions **Elisabeth Gomez** / Guitare,
chant **Germain Chaperon** / Basse **Marek Eichler**
Cajon, percussions **Paul Guigou** / Percussions,
chœurs **Yohandy San Martin Trujillo**

www.pielcanelatrio.weebly.com

Région : Sud

Durée : 1h30



© Paul Guigou

TARIFS
p.43

© JC Goupil



UNIVERSITÉ DE
TOULON

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon
Réservations sur la plateforme activites.univ-tln.fr
Renseignements : culture@univ-tln.fr

VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20H30

THÉÂTRE • HUMOUR

La Compagnie La Poule présentent

« LE PETIT DÉTOURNEMENT »

UN SHOW DE DOUBLAGE IMPROVISÉ SUR GRAND ÉCRAN !

Inspiré par le film culte *Le Grand Détournement*, des improvisateurs de haut vol réinventent une bande son sur des extraits de films variés (grands classiques, pépites méconnues, séries TV cultes ou nanars...). À une différence notable près : les doubleurs et la musicienne vont devoir réaliser la prouesse de créer en direct un scénario, des dialogues et une ambiance sonore de manière totalement improvisée !

Le Petit Détournement est rythmé par un florilège de séquences et de défis à relever, servis avec **une bonne dose d'humour, de décalages et de créativité...** et saupoudrés de culture ciné.

Chaque représentation est unique et éphémère car les séquences vidéo sont concoctées spécialement pour chaque événement, puis dévoilées en direct sur scène aux artistes et au public.

Conception, mise en scène et présentation **Jérémy Sanagheal** / Création vidéo **Steve Marchesse** / Comédiens **Anne-Laure Chauvet, Marie Rechner** et **Lucas Prost** / Musicienne **Virginie Hauser** / Régie **Guillaume Boulogne**
Diffusion et production **Baptiste Marty, Madeline Crosnier**

www.lapouleimpro.fr

Région : Pays de la Loire

Durée : 1h30

Public : À partir de 15 ans

RéseauChainon

MARDI 8 DÉCEMBRE À 19H30

CHANTS POLYPHONIQUES • CONCERT À L'ÉGLISE DU PRADET

Taxi Pantai présente

« TANT QUE LI SIAN »

POLYPHONIES DU VENTOUX

Tant que li Sian – “Tant qu'on y est” – un quatuor de polyphonies et percussions qui raconte la poésie provençale, celle d'aujourd'hui et celle des siècles que le Mont Ventoux contemple encore. Des poèmes et textes collectés en Provence et mis en voix et en musique par 4 musiciens.

Sur des compositions originales, dans une polyphonie maîtrisée et pleine d'inventions rythmiques et harmoniques, mêlant tradition et créativité contemporaine, **Tant que li Sian** nous restitue toutes les saveurs de la Provence. Le groupe invite à la célébration joyeuse, pleine d'une tendresse amusée, d'une langue et d'une culture bien vivantes, d'un coin de terre et des êtres qui l'arpentent, dans leur foisonnante diversité.

Chants et percussions **Audrey Peinade,**
Marie-Madeleine Martinet, Aurélien Sausy
et **Mario Leccia**

www.taxipantai.com

Région : Sud

Durée : 1h

Gratuit sur réservation : en ligne sur www.le-pradet.fr, ou à la billetterie de l'Espace des Arts, aux horaires d'ouverture (voir au dos).

Soutien Région Sud, Département du Vaucluse, Commune de Bédoin.



GRATUIT
SUR
RÉSERVATION





VENDREDI 22 JANVIER À 20H30

HUMOUR • ONE WOMAN SHOW



© Sylvie Caston

La Compagnie du Café-Théâtre présente

ANNE DEPETRINI

« À CÔTÉ »

« Trop grande, trop de cheveux, trop timide, trop spontanée... Moi je voulais juste être à la bonne place, et je n'y arrivais jamais. J'ai tout essayé. Non mais vraiment tout, depuis la psy, jusqu'à l'exorciste, en passant par le marabout. Et non. J'étais toujours à côté. Mais finalement je me suis aperçue d'un truc incroyable : être à côté, c'est pas si mal... »

« Astrologie, yoga, psy, Anne Depetrini teste tout et surtout en rit, avec un naturel désarmant et une autodérision sans faille. Son monologue au texte ciselé est une ode à la « magie de la vie ».

Simple, déculpabilisante, et joyeuse. » TÉLÉRAMA

De et avec **Anne Depetrini**
Mise en scène **Benjamin Guedj**

Instagram : @anne_depetrini

Région : Île-de-France

Durée : 1h05

Tout public à partir de 12 ans



VENDREDI 5 FÉVRIER À 20H30

MUSIQUE • JAZZ VOCAL

Lunouk Productions présentent

BLOOM « MOSAÏQUE »

BLOOM, ce sont trois voix féminines et complices qui dialoguent avec une guitare, une contrebasse et une batterie. Cette orchestration, ainsi que des arrangements de haut vol, confèrent une sonorité étonnante et singulière à ce projet vocal et acoustique : les voix, unies et libres de toutes les originalités, osent s'aventurer là où on ne les attendrait pas. La section rythmique propose une palette sonore fine et inspirante qui apporte un soutien sans faille aux voix et dessine les contours des univers musicaux contrastés du groupe, pour donner jour à une musique tour à tour exaltée, rythmée, épurée...

Près de 7 ans après la sortie de « Dièse 1 », qui a conduit le groupe sur de nombreuses scènes et festivals, BLOOM sort son nouvel album « Mosaïque » en octobre 2026. Ce nouvel opus s'inscrit dans la continuité du groupe, mêlant des influences variées dans **un répertoire de compositions et de reprises qui font sens. L'album célèbre un jazz vocal chaleureux et éclectique.**

« Bloom scelle la rencontre entre trois chanteuses particulièrement talentueuses...des harmonies de virtuose, une énergie soul et une joie de faire corps à trois qui promet un concert jubilatoire. »

Louis-Julien Nicolaou, TÉLÉRAMA

www.bloomofficiel.com

Région : Centre-Val de Loire

Durée : 1h20

Voix Laurence Ilous, Mélina Tobiana, Léa Castro
Contrebasse Arthur Henn / Batterie Ariel Tessier
Guitare Gustave Reichert / Son Paul Boulier





UNIVERSITÉ DE
TOULON

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon
Réservations sur la plateforme activites.univ-tln.fr
Renseignements : culture@univ-tln.fr



© Alain Scherer

Production : MISCEA DANSE / Direction de production et de développement : Audrey Chazelle / Administration de production : Ana Crémon
Chargée de production : Lucie Ricaud-Peretti / En coproduction avec : Châteauvallon Scène Nationale, Ballet Prejlocaj dans le cadre de
l'accueil studio, CCN Tours, Centre Soléa Marseille, Viavox Production, La Ville d'Orsay, Fondation Cléo Thiberge Edrom. Avec le soutien de :
Klap maison pour la danse, Marseille et CANAL, CN D Pantin, du Théâtre Durance, Scène nationale - Château-Arnoux-Saint-Auban, de la
DRAC PACA, du Département des Bouches-du-Rhône / centre départemental de création en résidence, de la Ville de Marseille.

© Audrey Chazelle

**MARDI 16 FÉVRIER À 21H**

DANSE • MUSIQUE

RéseauChainon

*Miscea Danse présente***« STANS »****DANS LE CADRE DU FESTIVAL RÉGIONS EN SCÈNE PACA & CORSE***

Ana Pérez et José Sanchez présentent STANS, une exploration musicale et chorégraphique envoûtante, première approche de la relecture du Stabat Mater. STANS, signifiant « debout » en latin, revisite ce poème médiéval qui évoque la douleur d'une femme figée face à la perte de son enfant, avec une force résiliente. Sur scène, la danseuse flamenco et le musicien au théorbe forment un duo intime et magnétique.

STANS, une invitation à plonger dans un univers empreint de beauté et de mystère, où l'émotion prend corps dans chaque note et chaque mouvement.

« Fille d'une danseuse de flamenco et d'un chorégraphe contemporain, Ana Pérez synthétise parfaitement ces deux influences sur scène, tout en amenant une touche très personnelle. Accompagnée de son compositeur et guitariste, elle délivre avec Stans un flamenco revisité avec douceur et délicatesse. » RESMUSICA

Chorégraphe & danseuse **Ana Pérez** / Compositeur & musicien **José Sanchez** / Lumière **Arno Veyrat**
Son **Lambert Sylvain** / Conseil dramaturgique
Audrey Chazelle Regards extérieurs **Angel Martinez-Hernandez & Vito Giotta**

www.anaperezdanse.com**Région :** Sud**Durée :** 50 min.**Tout public** à partir de 8 ans***Festival Régions en Scène PACA-CORSE 2027**

Organisé par le **Cercle de Midi**,
fédération régionale du réseau Chainon
Les **16 et 17 février 2027** dans 4 communes
varoises (La Garde, Bandol, Olivioules et
Le Pradet). Programme à découvrir sur :
www.cercledemidi.fr

VENDREDI 12 MARS À 20H30

MUSIQUE

Pour sa 6^{ème} édition, la Soirée Singulière vous invite à découvrir deux artistes dont les personnalités musicales résonnent en harmonie, avec deux concerts d'une quarantaine de minutes chacun. Ne manquez pas cette occasion exceptionnelle de vivre une expérience artistique enrichissante et mémorable.

LÉONCE

POP FOLK • CHANSON FRANÇAISE

Léonce, **jeune artiste marseillais au style pop folk**, est auteur-compositeur-interprète.

Bercé dès l'enfance par la musique, il débute à la batterie aux côtés de ses parents, puis écrit ses premières chansons à la guitare lors de veillées. Après son bac, il poursuit des études en musicologie et profite d'un voyage universitaire en Écosse pour affirmer son talent d'écriture avec des compositions plus matures.

Curieux et perfectionniste, il se forme aussi au jazz et dirige un projet soutenu par la SACEM. Une fois ses études terminées, il se consacre pleinement à la musique, enchaîne les scènes, émissions de radio et télévisions...

Youtube : @leoncemusique

Région : Sud

Durée : 40 min.

Vibrations sur le fil présente

MOMA ELLE

POP FOLK

**SOIRÉE
SINGULIÈRE**
**2 CONCERTS
TEMPOS**

Quand tout n'est que fuite et bitume, MOMA Elle vient nous cueillir pour une danse inespérée. Sa musique folk entêtante s'inspire de **Mø**, **d'Aurora** ou encore d'**Ed Sheeran** et s'impose comme un remède à la mélancolie. Des notes rouge carmin, océaniques, intenses qui rappellent parfois la Bretagne où elle a grandi. On retrouve dans ses **chansons des voix par dizaines, des airs de folk américaine et des rythmes électro pop**. Sur scène, elle construit cet univers à l'aide de son looper.

Repérée et programmée sur plusieurs événements phares et 1^{ères} parties au cours des dernières années, elle a notamment participé au Main Square, au Festival de la Côte d'Opale, et en ouverture de **Pomme** ou de **Cats on Trees**.

Son 1^{er} EP « Run » est disponible sur toutes les plateformes.

www.vibrationssurlefil.com/artist/moma-elle

Région : Hauts-de-France

Durée : 40 min.

TARIFS
p.43



© Tiphaine Vézier

VENDREDI 26 MARS À 20H30

THÉÂTRE CONTEMPORAIN

La Compagnie Grand Tigre présente

S.H.A.K.E.S.P.E.A.R.E.

D'APRÈS LA VIE ET L'ŒUVRE DE SHAKESPEARE

Somme **H**étéroclite d'**A**spect **K**aléidoscopique **E**spérant **S**ynthétiser **P**artiellement l'**E**nsemble des **A**ccomplissements **R**emarquables de l'**E**ponyme.

Et c'est précisément sa vie que ce spectacle traverse, porté par le flot considérable de son œuvre.

Génie pur ou simple prête-nom, merveilleux chef de troupe ou acteur de second rang, fol aventurier ou mari indigne... Shakespeare est plein de mystère.

« Être ou ne pas être », « Mon royaume pour un cheval », « L'alouette et le rossignol », « L'hiver de notre déplaisir »... sortent de la bouche de ses contemporains - sa femme, sa troupe, Marlowe, ses protecteurs, la Reine Elisabeth, le Roi Jacques... pour raconter celui que la postérité appellera « le divin barde » mais qui fut avant tout cet excellent William.

« **Le monde entier est un théâtre** », écrit Shakespeare, et c'est dans son théâtre que trois comédien.nes et un musicien s'élancent pour imaginer son monde, avec pour seul espoir le souffle de vos bienveillants murmures. Sinon, ils auront manqué leur but : *vous plaire*.

« Les comédien.nes nous en donnent à cœur joie de fantaisie, de jeu débridé et de chants... »

Le point commun de ce spectacle avec les deux précédents est la jubilation... Une Belle Réinvention de l'Art Vivement Onirique. »

LA REVUE DU SPECTACLE

www.grandtigre.fr

Région : Centre-Val de Loire

Durée : 1h20

Tout public à partir de 12 ans

Avec Tristan Le Goff, Etienne Luneau, Malvina Morisseau et Joseph Robinne / Mise en scène Elsa Robinne / Direction de l'écriture Etienne Luneau / Musique Joseph Robinne Lumières Emilie Nguyen / Décors et costumes Anne Lacroix

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon
Réservations sur la plateforme activites.univ-tln.fr
Renseignements : culture@univ-tln.fr





DU 16 AU 21 AVRIL

FESTIVAL ÉQUINOXE



Pour sa 12^{ème} édition, Équinoxe vous invite cette année à plonger dans un univers en **noir et blanc**, entre ombre et lumière.

Comme un clin d'œil aux vieux films muets, chaque instant devient une scène chargée de poésie et de contrastes.

Dans une ambiance de fête, ce festival célèbre l'élégance intemporelle et le raffinement, dans une atmosphère digne du chic de la Croisette. Théâtre, danse, concerts et arts de rue s'entrelacent pour créer un dialogue sensible entre les disciplines. Le Pradet deviendra alors un magnifique terrain de « jeu » pendant une semaine.

Au cœur de cette édition, un grand mariage imaginaire tisse le fil rouge du festival. Entre rêve et mise en scène, cette union symbolique devient un terrain de jeu artistique. Le spectacle de rue « Wedding Day » viendra rythmer ce moment festif et décalé.

Festival familial et populaire, Équinoxe accueille petits et grands pour partager des moments de découverte et de joie. Comme à chaque édition, le très attendu spectacle « Underground », présenté à la Mine Cap-Garonne, viendra marquer les esprits.

Laissez-vous emporter dans cette célébration où tout se joue entre contraste et harmonie.

Organisé par Sarah Lamour, Victor Lassus, Killian Chapput, Emilie Guilloux-Suzzoni, Manon Flores, Apolline Guy, Marie Pape, Nicolas Budin, Pierre-Philippe Audineau, & Philippe Perrot du Collectif l'Étreinte !

Renseignements : 06 75 98 81 36
www.festivalequinoxe.fr

Programme détaillé à partir de Mars 2027



TARIFS
p.43

© Claude Merry

Production : Gitanjali Picoveschi
Tournée : Les filles du Jolivet
Coproductions : Archao, Pôle National Cirque (13) / La Passerelle, Scène nationale de Gap (05)
Théâtre du Briançonnais, scène conventionnée « Art en territoire » (05)
Accueil en résidence : Karwan à La Cité des Arts de la Rue (13) · La Fabrique Jaspir (38)
Partenaire : Chullanka / Aides à la création : DRAC PACA, Département des Hautes-Alpes

VENDREDI 16 AVRIL À 20H30
THÉÂTRE · CIRQUE

RéseauChainon



La Compagnie La Féroce présente

« FAILLES »

EN OUVERTURE DU FESTIVAL EQUINOXE



Ils sont deux. Une cordée. À plus de 3000m d'altitude, les lignes de failles découpent les montagnes devant eux. Elles sont inscrites dans le rocher. Elles sont aussi inscrites dans leur vie, dans leur passé comme dans leur présent. Là-haut, on découvrira ce qui s'est joué entre eux, face au vide, face à l'euphorie de l'altitude, face à l'ivresse des sommets et au plaisir de la grimpe. Motivés par leur passion commune, jusqu'où iront-ils dans l'absurde, la solitude, l'amitié ?

À travers l'univers unique de l'alpinisme, cette pièce explore le rapport des hommes et des femmes face aux sommets, quand l'humain est confronté au monde hostile de la montagne.

La discipline circassienne, le clown et le théâtre sont ici mêlés à une scénographie, où les décors comme les agrès sont fabriqués à partir d'équipements de montagne ou de matières minérales.

www.laferoce.net

Région : Sud

Durée : 1h05 + intervention des Freaks en 1^{ère} partie

Tout public à partir de 6 ans

Direction Artistique Laurette Gougeon / Écriture et Jeu Laurette Gougeon, Loïc Leviel / Regard extérieur et Dramaturgie Manon Delage / Regard complice en jeu d'acteur Maëlle Mays / Création lumière Laurette Gougeon, Yannick Lataste, Delphine Larger / Création musicale Alice Huc / Création sonore Laurette Gougeon avec la récolte de témoignage de Claire Lauzon / Techniciens tournées Yannick Lataste, Clément Fodella ou Delphine Larger.





VENDREDI 14 MAI À 20H30

MUSIQUE • NÉO SOUL

Youz Prod présente

DNVR

DNVR est l'une des **étoiles montantes de la scène Néo-Soul française**, fusionnant les grooves sensuels des années 60, l'âme vibrante de la Motown, et l'improvisation subtile du jazz. Formé de **sept musiciens passionnés**, le groupe propose une musique à la fois riche et moderne, où cuivres flamboyants, rythmiques envoûtantes et voix chaleureuse s'entrelacent pour créer une expérience live intense.

Fort de plus de **quarante concerts** et de premières parties remarquées, DNVR a confirmé son ascension avec la sortie de son **premier album éponyme en 2025**, salué pour sa production soignée. DNVR s'affirme aujourd'hui comme une valeur sûre de la nouvelle scène soul française.

« Difficile de croire que le groupe prononcé Denver est français, normand. Une bourrasque de groove et d'énergie, porté par la voix incroyable de la chanteuse Angie. » PLAISIR CULTUREL

linktr.ee/wearednvr
Région : Normandie
Durée : 1h30

Chant **Angélique George** / Clavier **Romuald Boutelier** / Batterie **Jérémi Tomczyk** / Guitare **Ludovic Aulnette** / Basse **Laurent Violette** / Trombone **Geoffroy de Schuyter** / Saxophone **Romain Alary**

RÉSIDENCES ARTISTIQUES

MUSIQUE

Le groupe Indie pop **Twin Apple** sera de retour pour présenter son nouvel album le **mardi 20 octobre à 20h30** avec, en 1^{ère} partie, le groupe Penny Arcade.

Tarif : 15€

Réservation :

twinapplemusic@gmail.com

THÉÂTRE

En Compagnie des Cigales vous propose de découvrir sa dernière création : « **Les amis du placard** » de Gabor Rassov, le **vendredi 11 décembre à 20h30**.

Tarif : 12€

Réservation : HelloAsso

MUSIQUE

Marcelo Tamayo présentera son nouveau concert « **Le miroir d'un rêve** » le **vendredi 23 octobre à 20h30**.

Tarifs : 10€ & 15€

Réservations :

06 76 29 38 95 / 06 68 89 96 61

CIRQUE

La Compagnie Les Noues sera en résidence de création au plateau du 22 au 26 février pour le spectacle « **Chalu ? Cha va ?** »

BALLET

« **Carmen** » par la **Compagnie Le Chat sur le Toit** travaillera le son et la lumière du spectacle, pour une représentation publique le **vendredi 30 avril à 20h**.

Tarifs : 10€ et 15€

Réservations : HelloAsso

THÉÂTRE

Suite à une reprise de rôle, la **Compagnie Edelweiss** présentera la pièce « **Le cœur en miettes** » le **vendredi 30 octobre à 20h30**.

Tarif : 10€

Réservation : 06 58 71 12 92



ACTIONS AUPRÈS DE LA JEUNESSE

L'Espace des Arts propose aux établissements scolaires des représentations et actions de sensibilisation permettant aux enfants de s'initier aux arts de la scène.

- Décembre 2026 : Spectacle « **Bleu Brésil** » par la **Compagnie Au fil de l'eau**
- Janvier 2027 : Découverte d'un ballet par la **Compagnie Petipa**
- Ateliers de théâtre dans les écoles, proposés par le **Collectif L'Étreinte**
- Mars 2027 : Spectacle-contes « **Ballotté** » par la **Compagnie La Dérouleuse**, à la Bibliothèque Municipale, pour les classes de maternelle du Pradet
- Avril 2027 : Spectacle « **Les Petits Touts** » par Blabla Productions pour les élèves d'élémentaire
- Mai 2027 : Découverte d'un instrument avec l'association **Musique à la Cour**

L'Espace des Arts offre la possibilité aux **étudiants de l'Université de Toulon** d'assister à des spectacles pour 1€ :

- Musique : « **Tu connais la chanson ?** » par Louis Caratini (p.6)
- Théâtre / Humour : « **Le petit détournement** » par la Cie La Poule (p.13)
- Danse & musique : « **STANS** » par Ana Pérez et José Sanchez (p.21)
- Théâtre : « **S.H.A.K.E.S.P.E.A.R.E.** » par la Cie Grand Tigre (p.24)

Nombre de places limité

Inscription sur la plateforme <https://activites.univ-tln.fr>

Renseignements : culture@univ-tln.fr





Châteauvallon
Liberté
scène nationale

Métropole
TPM

JEUDI 1^{ER} OCTOBRE 2026 À 19H AU LIBERTÉ

CIRQUE / DANSE : « KA-IN » GROUPE ACROBATIQUE DE TANGER ET RAPHAËLLE BOITEL

DÈS
7 ANS

Le Groupe acrobatique de Tanger compose cette fresque vibrante, nourrie par la culture berbère, ses mystères et ses traditions. Danseur-euses hip-hop, porteur-euses, équilibristes, jongleur-euses - toutes et tous acrobates - font surgir sur scène l'âme de Tanger. Un spectacle puissant et plein d'humour à vivre en famille.

Pièce pour 13 artistes acrobates et danseur-euses / Mise en scène et chorégraphie **Raphaëlle Boitel** / Musique **Arthur Bison** / Avec **Hamidou Aboubakar Sidiki, Mohcine Allouch, Hamad Benjkiri, Manal El Abdouny, Achraf El Kati, Bouchra El Kayouri, Youssef El Machkouri, Mohammed Guechri, Hamza Naceri, Kwatar Niha, Youssef Salihi, Hassan Taher, et Oussama Baida.**

Durée : 1h10

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026 À 20H À CHÂTEAUVALLON

DANSE / MUSIQUE : « BATE FADO » JONAS&LANDER

TOUT
PUBLIC

Cette performance dansée et festive, signée Jonas&Lander, nous transporte dans le Lisbonne du XIX^e siècle. À une époque où le fado avait sa propre danse, sensuelle et flamboyante, le Fado Batido. Une danse oubliée, censurée par l'Église en raison de son caractère érotique et de la liberté qu'elle insuffle. Sur scène, quatre danseurs, accompagnés de trois guitaristes, d'un bassiste et d'un chanteur, livrent un spectacle d'une grande virtuosité.

Direction artistique et chorégraphie **Jonas&Lander** / Recherche **Jonas Lopez et Lander Patrick** Avec **Catarina Gonçalves, Jonas Lopez, Lander Patrick, Leo Souza et Lewis Seivwright** / Basse **Yami Alolela** / Guitare **Tiago Valentim** / Guitare portugaise **Bernardo Romão et Hélder Machado** Voix **Jonas Lopez**

Durée : 1h45

Pour toutes ces propositions de sorties, le trajet en bus est offert par la Métropole TPM au départ de l'Espace des Arts.

Réservation indispensable au 04 94 01 77 34 ou billetterie@le-pradet.fr

- Les inscriptions seront effectives lors du règlement.

LES MURS

SAMEDI 9 JANVIER 2027 À 18H AU LIBERTÉ

MUSIQUE / THÉÂTRE : « KARAOKÉ » AVEC RAPHAËL
EN COLLABORATION AVEC CYRIL TESTE

Depuis vingt ans, Raphaël nous émeut par ses textes à fleur de peau. *Caravane, Sur la route, Ne partons pas fâchés...* Pour replonger dans ces tubes et leurs paroles inoubliables, le metteur en scène Cyril Teste a imaginé un karaoké réjouissant. Raphaël y interprète ses chansons et revisite celles de ses idoles, de David Bowie à Johnny Hallyday. L'audace est au rendez-vous. L'émotion aussi.

Une création de **Raphaël** / En collaboration artistique avec **Cyril Teste** / Guitare, voix et piano **Raphaël** / Voix de l'IA en *live* **Laetitia Spigarelli** / Clavier **Marc Chouarain** / Saxophone **Cristal Baschet** Batterie **Aymeric Westrich** / Contrebasse **Hagar Ben-Ari**

Durée : 1h20

Dès
12 ANS

DIMANCHE 23 MAI 2027 À 17H AU LIBERTÉ

MUSIQUE / RÉCIT : « L'ODYSSÉE TRANSANTARCTIC »
110 ANS APRÈS L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE DU CAPITAINE
SHACKLETON AVEC CHARLES BERLING ET L'ENSEMBLE CALLIOPÉE

L'incroyable aventure de l'expédition de *L'Endurance* en Antarctique subsiste aujourd'hui grâce au journal de bord du capitaine Shackleton ainsi que par de précieuses archives photos et films. Un palpitant concert immersif porté par sept instrumentistes et un dispositif électroacoustique, où les traces du passé prennent vie en musique. Projetées sur grand écran, elles se déploient au fil d'un récit conté par Charles Berling.

Conception et création musicale **Graciane Finzi** / Conception et direction artistique **Karine Lethiec** / Création électroacoustique **Diego Losa** / Création visuelle **Fanny Wilhelmine Derrier** Écriture du récit **Jacques Descorde** / Comédien **Charles Berling** Musique **Ensemble Calliopée**

Durée : 1h

Dès
11 ANS



Tarifs : 20€ pour les adultes, 15€ pour les 18/30 ans,

10€ pour les moins de 18 ans,

5€ tarif solidaire pour les détenteurs des minima sociaux et bénéficiaires de l'AAH.

Châteauvallon
Liberté
scène nationale

Métropole
TPM

GALERIE CRAVÉRO

La galerie s'impose comme un lieu phare de la scène artistique pradétane, entièrement consacré à la valorisation de l'art contemporain. Elle présente, tout au long de l'année, une programmation variée mettant en avant des artistes sélectionnés avec soin, à travers peinture, sculpture, photographie, illustration et plus encore. Ne manquez pas les vernissages, des moments privilégiés pour découvrir les expositions, rencontrer les artistes et échanger dans une ambiance conviviale.

2026

Du 9 au 31 octobre
Art urbain · Street art

ALEX Z

Vernissage le jeudi 8 octobre à 18h30

Du 6 au 28 novembre
Peinture · Paysage

**MARIE WINTER VICTOR &
FRANCIS LAFFONT**

Vernissage le jeudi 5 novembre à 18h30

Du 4 au 23 décembre
Illustration encre couleurs

ISABELLE TRON

Vernissage le jeudi 3 décembre à 18h30

ALEX Z



FRANCIS LAFFONT



MARIE WINTER VICTOR



ISABELLE TRON

2027

Du 9 au 30 janvier

Dessin • Poésie • Peinture • Sculpture

GISLAINE ARIEY

Vernissage le vendredi 8 janvier à 18h30

Du 5 au 27 février

Peinture • Pointillisme

GERALDINE PEZIN

Vernissage le jeudi 4 février à 18h30

Du 5 au 27 mars

Peinture • Sculpture

SANDRINE LEMOIGNE

Vernissage le jeudi 4 mars à 18h30

GISLAINE ARIEY



GERALDINE PEZIN



SANDRINE LEMOIGNE



Du 9 au 30 avril
Gouache et aquarelle

GUY IBANEZ



Vernissage le jeudi 8 avril à 18h30



GUY IBANEZ

Du 14 au 29 mai

Illustration digitale • IA • Vidéo • Fantasy

STEPHANE SANTONI

Vernissage le jeudi 13 mai à 18h30



STEPHANE SANTONI

Du 4 au 26 juin

Sculpture • Installation • Vannerie
contemporaine

FABRICE SERAFINO

Vernissage le jeudi 3 juin à 18h30



FABRICE SERAFINO



Du 2 au 24 juillet

Photographie de Méditerranée

GASPARD DE GOUGES

Vernissage le jeudi 1^{er} juillet à 18h30

Du 6 au 28 août

Peinture • Paysage

FRANCIS RIEHL

Vernissage le jeudi 5 août à 18h30

GASPARD DE GOUGES



FRANCIS RIEHL

Horaires d'ouverture :

Mardi : 15h-18h

Mercredi et jeudi :

10h-12h et 15h-18h

Vendredi et samedi :

10h-13h et 15h-18h

**Entrée libre • Renseignements au 04 94 08 69 79 ou galerie@le-pradet.fr
Fermé les jours fériés**

N.B. : Ce programme a été établi sous réserve de changements indépendants de notre volonté. Merci pour votre compréhension.

FESTIVAL D'AUTOMNE DU CONSERVATOIRE TPM

VENDREDI 20 NOVEMBRE 2026 À 19H
À L'ESPACE DES ARTS

FESTIVAL INTERNATIONNAL DE PIANO

DU 11 AU 16 AOÛT 2027
À L'ESPACE DES ARTS

PARTENARIATS

PERCEPT

DANSE

Cette pièce chorégraphique propose une écriture sensible où deux interprètes évoluent en dialogue constant avec le flux d'informations qui les entoure, explorant la rencontre, la confrontation et l'appropriation de l'autre. Les sons, l'espace et les objets qui sont en présence deviennent les moteurs de cette transformation. Nourrie par la notion de « percept » de Gilles Deleuze, cette création interroge la subjectivité des perceptions et invite chacun à éprouver sa propre manière de percevoir.

Chorégraphie, danse **Stella Gilles** et **Romane Flatres**

GRATUIT SUR RÉSERVATION

Réservations obligatoires sur le site :

www.conservatoire-tpm.fr/agenda

Infos : conservatoire-resa@metropoletpm.fr

Tél. : 04 94 93 34 29

CONSERVATOIRE X TPM Métropole
X TPM

Proposé par l'Association
Musique à la Cour



Fondée en 2006, l'association Musique à la Cour vous invite à découvrir une nouvelle génération de solistes internationaux. Portés par leur talent et leur passion, ces artistes partagent avec générosité un répertoire riche et vivant, qui séduit un public toujours plus nombreux. À chaque concert, ils offrent bien davantage qu'une simple interprétation : de véritables moments d'émotion et de sensibilité, prolongés par un dialogue autour des œuvres et des compositeurs.

Programmation disponible en Juillet 2027

www.musiquealacour.com

Renseignements et réservations :

06 81 69 87 56 • 06 34 46 85 06



LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Idéalement implantée au cœur du Pôle Culturel, sur le boulevard Jean Jaurès, la bibliothèque constitue un lieu privilégié de découverte et de partage, proposant une riche sélection d'ouvrages adaptée à tous les publics.

Véritable pilier de la vie culturelle locale, elle propose, tout au long de l'année, à ses usagers une programmation diversifiée : heures du conte pour les enfants de 6 mois à 6 ans, expositions, ateliers, rencontres d'auteurs, un club de lecture et un club de makers, qui réunit des passionnés de programmation numérique. Par ailleurs, elle offre plusieurs services complémentaires : 3 postes informatiques, une imprimante, un accès Wi-Fi, ainsi qu'un vaste choix de ressources numériques gratuites (vidéo à la demande, formations en ligne, abonnements à des magazines et contenus dédiés à la jeunesse).

INSCRIPTION GRATUITE

La bibliothèque vous accueille :

Mardi et mercredi : 9h30-12h / 15h-18h

Judi : 9h30-12h

Vendredi : 9h30-12h / 15h-20h

Samedi : 9h30-12h

Une boîte extérieure de retour de livres, située Boulevard Jean Jaurès, est accessible 24h/24 & 7j/7 pour restituer vos emprunts à tout moment...

Renseignements :

Site : bibliotheque.le-pradet.fr

Tél. : 04 94 14 05 24



CINÉMA

FRANCIS VEBER

Depuis dix ans, l'association Les Petits Écrans partage sa passion pour le cinéma avec les Pradétans, en proposant une programmation riche et variée de films français et internationaux.

Que vous soyez attiré par le cinéma grand public ou passionné par les films d'auteurs, vous trouverez votre bonheur grâce à une sélection éclectique et à des événements originaux : festivals d'animation, séances pour le jeune public, débats et temps d'échange autour du 7^{ème} art.

Bien plus qu'un simple lieu de projection, le Cinéma Francis Veber se veut un véritable espace de culture, de rencontre et de convivialité, où chaque séance devient une expérience unique.



Retrouvez le programme mensuel sur :

www.lespetitsecrans.fr,
www.le-pradet.fr rubrique « Cinéma »,
ainsi que sur Facebook.

Tarifs de 5€ à 7€

(voir détails sur le site www.lespetitsecrans.fr)

Contacts : Les Petits Écrans

Tél. : 04 94 20 59 49

Mail : mail@lespetitsecrans.fr



L'association Les Petits Écrans est soutenue par les communes du Pradet, de Saint-Mandrier-sur-Mer, de La Valette-du-Var, la Métropole TPM et le Centre National de la Cinématographie.



LES PETITS ÉCRANS

— SALLES DE CINÉMA ET LIEUX D'EXPRESSION —

LES INFOS UTILES

L'ESPACE DES ARTS

Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 mai, 83220 LE PRADET

HORAIRES :

Mardi : 9h-12h

Jeudi 14h-17h

Vendredi : 9h-12h

Tél. : 04 94 01 77 34

Mail : billetterie@le-pradet.fr

Site : www.le-pradet.fr

CINÉMA FRANCIS VEBER

Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 mai, 83220 LE PRADET

Tél. : 04 94 20 59 49

Mail : mail@lespetitsecrans.fr

Site : www.lespetitsecrans.fr

GALERIE CRAVÉRO

Parc Cravéro, 83220 LE PRADET

HORAIRES :

Mardi : 15h-18h

Mercredi : 10h-12h et 15h-18h

Jeudi : 10h-12h et 15h-18h

Vendredi : 10h-13h et 15h-18h

Samedi : 10h-13h et 15h-18h

Tél. : 04 94 08 69 79

Mail : galerie@le-pradet.fr

Site : www.le-pradet.fr

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Boulevard Jean Jaurès,
83220 LE PRADET

HORAIRES :

Mardi : 9h30-12h / 15h-18h

Mercredi : 9h30-12h / 15h-18h

Jeudi : 9h30-12h

Vendredi : 9h30-12h / 15h-20h

Samedi : 9h30-12h

Tél. : 04 94 14 05 24

Mail : bibliotheque@le-pradet.fr

Site : bibliotheque.le-pradet.fr

FORMULAIRE D'ABONNEMENT



**ABONNEZ-VOUS
EN LIGNE**

NOM : Prénom :

Adresse :

Code postal : □□□□□ Ville :

Téléphone : E-mail :

Date de naissance : □□/□□/□□□□

	NB	TARIFS	ABONNEMENT(S) ET SPECTACLES
2026		5€	Carte(s) d'abonnement
		10€	Ven. 9 Oct. à 20h30 - Musique - « Tu connais la chanson ? » de Louis Caratini
		10€	Ven. 13 Nov. à 20h30 - Musique - Piel Canela « El Despertar »
		10€	Ven. 27 Nov. à 20h30 - Théâtre / Humour - « Le Petit Détournement » Cie La Poule
2027		Gratuit	Mar. 8 Déc. à 19h30 - Musique - Polyphonies du Ventoux « Tant Que Li Sian » (non compris dans les 2 spectacles pour l'abonnement)
		10€	Ven. 22 Jan. à 20h30 - Humour - Anne Depetrini « À côté »
		10€	Ven. 5 Fév. à 20h30 - Musique - BLOOM « Mosaïque »
		10€	Mar. 16 Fév. à 21h - Danse & musique - « STANS » par Ana Pérez et José Sanchez
		10€	Ven. 12 Mars à 20h30 - Musique - Soirée Singulière avec MOMA Elle & Léonce
		10€	Ven. 26 Mars à 20h30 - Théâtre - « S.H.A.K.E.S.P.E.A.R.E. » Cie Grand Tigre
		10€	Ven. 16 Avr. à 20h30 - Théâtre / Cirque - « Faïlles » Cie La Féroce
		10€	Ven. 14 Mai à 20h30 - Musique - DNVR

Souhaitez-vous recevoir la newsletter :

☐ Oui ☐ Non ☐ Déjà inscrit.e

Les informations recueillies sur ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique par le Service Culturel de la Mairie du Pradet pour gérer votre abonnement à la saison culturelle de l'Espace des Arts. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et pour exercer vos droits, vous pouvez vous reporter à la « Politique de Protection des Données Personnelles » disponible sur le site de la commune du Pradet.

SUR PLACE À LA BILLETTERIE :

Aux horaires d'ouverture

Règlement accepté :

Chèque, carte bancaire, espèces et Pass Culture.

SUR PLACE R4H/R4 :

Sous enveloppe dans la boîte aux lettres de l'Espace des Arts

Règlement accepté :

Chèque

PAR COURRIER :

Espace des Arts,
Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 Mai - 83220 Le Pradet

Règlement accepté : Chèque

EN LIGNE :

En achetant vos places sur
www.le-pradet.fr

Règlement accepté :

Carte bancaire

TARIFS DES SPECTACLES

SAISON 2026 - 2027

Carte d'abonnement 5€

Tarif Plein 16€

Tarif Partenaire 12€

Adhérents des structures partenaires, groupe de 10 personnes et plus, et abonnés « Les Petits Écrans ».

Tarif Réduit 10€

Abonnés de l'Espace des Arts*, scolaires*, étudiants*, demandeurs d'emplois*, associations du Pradet partenaires de l'évènement et Pass Culture.

**sur présentation du justificatif correspondant*

Billetterie

En ligne : www.le-pradet.fr
Par téléphone 04 94 01 77 34
Sur place, à l'Espace des Arts :
aux horaires indiqués au dos



Moyens de paiement acceptés

Carte bancaire, chèque à l'ordre de l'Espace des Arts, espèces et Pass Culture.

*L'Espace des Arts fait partie du réseau **Cercle de Midi**, structure qui favorise la création régionale et la mise en place, à l'échelle régionale et locale, de projets artistiques structurants et qui dépend du réseau national **Le Chaînon**.*

ACCESSIBILITÉ

- Places réservées en contactant le 04 94 01 77 34.
- Toilettes adaptés, accès sans marches, système d'audition pour les spectacles sonorisés et le cinéma, places de parking dédiées devant l'entrée.

RECOMMANDATIONS ET AVERTISSEMENTS

- **Lorsqu'un spectacle affiche "complet",** nous créons automatiquement une liste d'attente. Renseignements auprès de la billetterie.
- Les places réservées par téléphone seront remises en vente une semaine après la réservation en cas de non-régularisation.
- Les billets ne seront ni échangeables, ni remboursables sauf en cas de report ou d'annulation.
- **Les spectateurs retardataires ne seront pas autorisés à entrer dans la salle,** par respect du bon déroulement du spectacle.
- Il est interdit de photographier, filmer ou enregistrer. Les téléphones portables devront être éteints durant toute la représentation.



HORAIRES DE BILLETTERIE

Mardi : 9h - 12h

Jeudi : 14h - 17h

Vendredi : 9h - 12h

Billetterie ouverte dès le 8 septembre 2026

La saison culturelle est réalisée par la Ville du Pradet, avec le soutien de la Région Sud, et la DRAC.

ACHETEZ VOS PLACES SUR LE SITE

www.le-pradet.fr

PLUS D'INFORMATIONS

☎ 04 94 0177 34 | ✉ billetterie@le-pradet.fr



DÉCOUVREZ LA
SAISON EN VIDÉO !

BILLETTERIE EN LIGNE



Licence d'entrepreneur de spectacles 1-003939 & 3-003935
Programmation **Julia Rolle** | Directeur de publication **Hervé Stassinios**,
Maire du Pradet | Coordination **Service Culturel** | Conception graphique
Service Communication | Impression **Sira Caractère**, août 2026.

*Les programmes sont établis sous réserve de changements qui pourraient
intervenir indépendamment de notre volonté.*



VILLE DU
PRADET