

4 au 10 mars	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	lun 9	mar 10
Les enfants de la résistance	16h		Pas de séance			18h	21h
LOL 2.0	18h			21h			
À pied d'œuvre	21h	18h			16h		
Marsupilami				15h			18h
Hamnet (VOST)				17h			
Goat - rêver plus haut					14h		
Aucune autre choix (VOST)					18h	21h	
Rental Family (VOST)		20h30					

11 au 17 mars	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	lun 16	mar 17
Le rêve américain	18h			21h			18h
Marty supreme		18h (VF)	20h30 (VF)		18h (VOST)	20h30 (VOST)	
Laisse pas ton corps au vestiaire	20h30						
The mastermind (VOST)		21h					
L'affaire Bojarski	15h30			14h		18h	
Les dimanches			18h (VF)		15h30 (VOST)		
Coutures (VOST)				19h			21h
Le marsupilami				16h30	13h30		

18 au 24 mars	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
Maigret et le mort amoureux	16h		21h	17h			Pas de séance
Chers parents	18h			21h	16h	18h	
Une bataille après l'autre	20h30 (VOST)						
Un monde fragile et merveilleux		21h (VOST)		19h (VOST)			
Gourou		18h		14h30			
L'ourse et l'oiseau					15h		
Rue Málaga (VOST)					18h	21h	
Le mage du Kremlin			18h (VF)				

25 au 31 mars	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	lun 30	mar 31
Jumpers	16h	Pas de séance			10h30 - 13h30		Pas de séance
Nuremberg (VF)	18h						
La maison des femmes	20h30				15h30	18h	
Plus fort que moi (VOST)					17h30		
Orwell : 2+2=5 (VOST)						21h	

Tarifs

Plein : 7€ • **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marellos) • **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, RSA et demandeurs d'emploi et les jeudi 15h) • **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité) • **1€** en plus pour les séances 3D

Moyens de paiement

chèques • espèces • carte bancaire

carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€)

Pass-culture et **ciné-chèque** acceptés

avec le soutien de



une salle
du réseau



DU 4 AU 30 MARS 2026

Espace des Arts

SALLE FRANCIS-VEBER

Salle équipée en son Dolby 5.1/7.1 et 3D

ESPLANADE FRANÇOIS-MITERRAND

83220 LE PRADET • téléphone : 04.94.20.59.49.

CINÉ-DÉBAT

mercredi 11 mars - 20h30

LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE

Séance suivie d'un débat en présence de la réalisatrice - à l'initiative de la commission Femmes Fsu 83

SÉANCES SPÉCIALES

**HAMNET
(vost)**

**samedi 7 mars
17h**

**Plus fort que moi
(vost)**

**dimanche 29 mars
17h30**

séances animées par les étudiants du Master ALTEN MI de l'Université de Toulon

CINÉ-DÉBAT

mercredi 25 mars - 20h30

LA MAISON DES FEMMES

Séance suivie d'un débat avec le personnel de la Maison des Femmes Santé Toulon Var

CLUB-CINÉ

jeudi 5 mars - 20h30

RENTAL FAMILY (VOST)

Séance présentée par Maxime Decerier



MARTY SUPREME
de Josh Safdie

Retrouvez notre actualité sur



lespetitsecrans.fr



@lespetitsecrans



cinemafrancisveber

COUP DE DU MOIS

MARTY SUPREME

De Josh Safdie - USA - drame - 2h30
avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow



Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de Pascal Bonitzer - France - Policier - 1h25
avec Denis Podalydès, Anne Alvaro

Appelé au Quai d'Orsay pour le meurtre d'un ancien ambassadeur, le commissaire Maigret découvre que la victime entretenait une correspondance amoureuse secrète avec une princesse, elle aussi récemment veuve. Une enquête délicate s'engage.

LE RÊVE AMÉRICAIN

de Anthony Marciano - France - comédie - 2h
avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard

Jérémy, caissier, et Bouna, nettoyeur, partaient de rien. Sans réseau, sans argent et parlant mal anglais, ils ont pourtant déjoué les pronostics. Ce duo improbable s'est hissé au sommet pour devenir des agents très influents au sein de la NBA.

CHERS PARENTS

de Emmanuel Patron - France - Comédie - 1h30
avec André Dussollier, Miou-Miou

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

LOL 2.0

de Lisa Azuelos - France - comédie - 1h45
avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin

Anne, 55 ans, savoure son célibat quand sa fille Louise revient vivre chez elle après une rupture. Le chaos s'installe d'autant plus que son fils Théo lui annonce qu'elle sera bientôt grand-mère. Une comédie sur les liens familiaux.

LAISSE PAS TON CORPS AU VESTIAIRE

De F. Davaisse et J.P. Urbach
France - documentaire - 1h

CINÉ-DÉBAT
11 mars 20h30

Nicole Abar et des enseignants débusquent les clichés sexistes dès l'enfance. Leur mission : libérer les filles et garçons par le sport. Cette arme pédagogique permet à chacun de s'émanciper, de gagner en confiance et d'intégrer l'égalité.

JEUNE PUBLIC

GOAT - RÊVER PLUS HAUT

de Tyree Dillihay - États-Unis - Animation - 1h40
à partir de 8 ans

Will, une jeune chèvre intrépide, rêve de devenir une star du roball. Lorsqu'il intègre une équipe d'animaux féroces, il doit prouver que le talent n'a pas de taille. Une aventure sportive et inspirante.

JUMPERS

de Daniel Chong - États-Unis - Animation - 1h45
à partir de 7 ans

Mabel, adolescente passionnée par les animaux, utilise une technologie révolutionnaire pour transférer son esprit dans un robot castor. Elle infiltre le monde animal pour l'étudier, découvrant des mystères insoupçonnés et vivant une aventure unique.

L'OURSE ET L'OISEAU

de M. Caudry, A. Peuffier, N. Bisyarina - France
Animation - 0h41 - à partir de 3 ans

Mabel, adolescente passionnée par les animaux, utilise une technologie révolutionnaire pour transférer son esprit dans un robot castor. Elle infiltre le monde animal pour l'étudier, découvrant des mystères insoupçonnés et vivant une aventure unique.

ART & ESSAI

À PIED D'OEUVRE

de Valérie Donzelli - France - Drame - 1h32
avec Bastien Bouillon, Virginie Ledoyen

Paul, photographe renommé, quitte sa vie confortable et sa famille pour se consacrer entièrement à l'écriture. Confronté à la précarité, il enchaîne les petits boulots humiliants tout en cherchant sa liberté de créateur.

COUTURES

de Alice Winocour - France - Drame - 1h47
avec Angelina Jolie, Ella Rumpf

À Paris, en pleine Fashion Week, Maxine, une réalisatrice, voit sa vie basculer après une nouvelle brutale. Entre strass et coulisses, elle tisse des liens avec deux autres femmes, révélant une solidarité vitale face à l'adversité.

PLUS FORT QUE MOI

avant-première

de Kirk Jones - Royaume-Uni - Biopic - 2h01
avec Robert Aramayo, Shirley Henderson

Ce biopic poignant relate l'histoire vraie de John Davidson, un Écossais diagnostiqué avec le syndrome de la Tourette à quinze ans. Le film suit son parcours, de l'isolement social à son rôle inspirant de porte-parole pour les malades.

AUCUN AUTRE CHOIX

de Park Chan-wook - Corée du Sud - Thriller - 2h19
avec Lee Byung-hun, Son Ye-jin

Après avoir été licencié d'une usine de papier, You Man-su bascule. Pour retrouver son statut social et son bonheur perdu, ce cadre autrefois paisible décide d'éliminer méthodiquement tous ses concurrents dans une quête sanglante et absurde.

RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani - Maroc - Drame - 1h56
avec Carmen Maura, Marta Etura

À Tanger, Maria Angeles, 79 ans, refuse de laisser sa fille vendre l'appartement où elle a toujours vécu. Prête à tout pour sauver son foyer et ses précieux souvenirs, elle entame un combat qui l'amènera à redécouvrir l'amour et le désir.

THE MASTERMIND

de Kelly Reichardt - USA - Drame, Policier - 1h50
avec Josh O'Connor, Alana Haim

Dans le Massachusetts des années 1970, James Blaine Mooney, un père de famille au chômage, orchestre le vol audacieux de tableaux dans un musée local. Cette plongée mélancolique déconstruit les codes du film de casse avec une ironie mordante.

LES DIMANCHES

de Alauda Ruíz de Azúa - Espagne - Drame - 1h58
avec Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz

Ainara, lycéenne de dix-sept ans au Pays basque espagnol, surprend ses proches en annonçant sa volonté d'entrer au couvent. Ce choix radical ébranle sa famille, opposant la ferveur de la jeune fille à l'athéisme militant de sa tante Maite.

ORWELL: 2+2=5

de Raoul Peck - France, USA - Documentaire - 1h59
avec Damian Lewis, George Orwell

Raoul Peck explore l'héritage de George Orwell, reliant son parcours personnel aux thématiques de ses œuvres cultes comme "1984". À travers la voix de Damian Lewis, ce documentaire percutant analyse la montée des totalitarismes contemporains.

UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

de Cyril Aris - Liban - Drame - 1h49
avec Mounia Akl, Hasan Akil

Nino et Yasmina se sont aimés enfants sous les bombes à Beyrouth. Vingt ans plus tard, le hasard les réunit et ravive un amour incandescent. Mais dans un Liban fracturé, construire un avenir ensemble devient un acte de résistance fragile.

LA MAISON DES FEMMES

de Mélisa Godet - France - Drame - 1h51
avec Karin Viard, Laetitia Dosch

La Maison des Femmes de Saint-Denis accueille celles brisées par la violence. Diane et son équipe de soignantes s'y battent avec force et humanité pour réparer les corps et les âmes, offrant un refuge vital pour se reconstruire ensemble.

RENTAL FAMILY

de Hikari - USA, Japon - Comédie / drame - 1h50
avec Brendan Fraser, Takehiro Hira

Phillip, acteur américain vivant à Tokyo, rejoint une agence qui propose de louer des proches de substitution. En incarnant un père ou un ami pour des inconnus, il explore la solitude moderne du Japon et redonne un sens profond à sa vie.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LE MAGE DU KREMLIN

de Olivier Assayas - France - Thriller - 2h36
avec Paul Dano, Jude Law

GOUROU

de Yann Gozlan - France - Thriller - 2h06
avec Pierre Niney, Marion Barbeau

HAMNET

de Chloé Zhao - R.U. - Drame - 2h05
avec Jessie Buckley, Paul Mescal

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

de Christophe Barratier - France - aventure - 1h40
avec Lucas Hector, Artus

MARSUPILAMI

de Philippe Lacheau - France - 1h40
avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouz

L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé - France - drame - 2h10
Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau

NUREMBERG

de James Vanderbilt - USA - drame historique - 2h28
avec Russell Crowe, Rami Malek

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

de P.T. Anderson - USA - thriller - 2h42
avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn