

VILLE DU PRADET

LA SAISON CULTURELLE

2022/2023



ESPACE
DES ARTS

2022						p.
○	SAM. 24 SEPT.	19H00	MUSIQUE	OUVERTURE DE SAISON	SONIA WINTERSTEIN TRIO	5
●	JEU. 29 SEPT.	20H30	THÉÂTRE	L'AVARE	PAR DANIEL BENOIN AVEC MICHEL BOUJENAH	30
○	VEN. 21 OCT.	20H30	MUSIQUE	SOIRÉE SINGULIÈRE #2	FABIAN AUBRY	6
					JULIANNE JOE	7
○	DIM. 13 NOV.	15H00	CINÉ-CONCERT	CHARLOT, OCTAVE & BOBINE	LES VOIX ANIMÉES	8
○	JEU. 17 NOV.	20H30	THÉÂTRE / HUMOUR	LA CONVIVIALITÉ	CIE CHANTAL ET BERNADETTE	11
○	DU 23 AU 25 NOV.	19H00	MUSIQUE & DANSE	FESTIVAL D'AUTOMNE	CONSERVATOIRE TPM	28
○	VEN. 2 DÉC.	20H30	THÉÂTRE	LA FORCE DE LA GRAVITÉ	CIE LA ROCKET	12
●	JEU. 15 DÉC.	20H30	DANSE	IMPERFECTO	DE JANN GALLOIS	31
●	MAR. 20 DÉC.	19H30	MUSIQUE	CONCERT DE NOËL	JOYFULLY GOSPEL	15
2023						p.
○	VEN. 27 JANV.	20H30	BD-CONCERT	NARCISSE	ZENKIA	16
○	VEN. 10 FÉV.	20H30	HUMOUR / DANSE	GRAND ÉCART	CIE KARDIAK	19
○	VEN. 3 MARS	20H30	MUSIQUE	CONCERT	LUCA WILDING	20
●	MAR. 4 AVRIL	20H30	DANSE	LE TAMBOUR DE SOIE	DE ET AVEC KAORI ITO ET YOSHI OÏDA	31
○	VEN 7 AVRIL	20H30	MUSIQUE	CONCERT	DOMINIQUE FILS-AIMÉ	23
○	DU 15 AU 21 AVRIL		THÉÂTRE	FESTIVAL EQUINOXE	CIE L'ÉTREINTE, ATELIERS DE L'ÉTREINTE & FRIENDS	24
○	VEN. 21 AVRIL	20H30	THÉÂTRE / HUMOUR	PLAY WAR	LA COMPAGNIE DISCRÈTE	25
●	VEN. 5 MAI	20H30	THÉÂTRE	OTHELLO	PAR JEAN-FRANÇOIS SIVADIER AVEC NICOLAS BOUCHAUD	30
○	VEN. 12 MAI	20H30	MUSIQUE	CONCERT	KOLINGA	26
○	DU 9 AU 14 AOÛT	20H30	MUSIQUE	FESTIVAL DE MUSIQUE CLASSIQUE	MUSIQUE À LA COUR	29

○ ESPACE DES ARTS

HORS LES MURS : ● LE LIBERTÉ ● CHÂTEAUVAULON ● ÉGLISE DU PRADET

Toutes nos manifestations sont programmées sous réserve de modifications.

L'Abonnement

Abonnez-vous à la saison, c'est gratuit !

Il suffit de prendre 2 places au minimum pour 2 spectacles distincts.
Vous serez automatiquement abonné(e). Vous réglerez donc 10€ par place pour chaque spectacle sélectionné, dont les 2 premiers.



**Retrouvez toutes les informations
sur www.le-pradet.fr**

**La carte d'abonnement est nominative,
elle vous permet de bénéficier :**

- × **Du tarif réduit à l'Espace des Arts** sur les autres spectacles de la saison (p.43)
- × **D'un tarif privilégié dans les structures partenaires :**
Cinéma Francis Veber / Théâtre du Rocher / Théâtre Marélios / Théâtre Denis / Espace Comédia / Tandem / Le Liberté / Châteauvallon / Le Pôle.

Scannez
moi !



**Pour cela, merci de remplir
le formulaire p.43**

ÉDITO

Pradet des Arts : bienvenue en imaginaire...



**HERVÉ
STASSINOS**

Maire du Pradet,

Vice-président de la Métropole

Toulon Provence Méditerranée,

Conseiller Régional

de la Région

Provence-Alpes-Côte d'Azur

**BÉRÉNICE
BONNAL**

*Déléguée à la Culture
et aux Festivités*

Après une saison qui a vu le retour d'un public passionné, lequel a fait mieux que bien pour soutenir la scène pradétane et qui a encouragé autant qu'il le pouvait les Arts Vivants, Le Pradet vous convie à une grande promenade ~ le plus souvent immobile ~ au pays de son imaginaire. Un imaginaire, ancré d'abord dans le rire. Rire du plus sérieux des métiers, celui de danseur avec «Grand Écart» (10/02), ou rire des règles souvent absconses de l'orthographe avec «La convivialité» (17/11), ou même encore rire de la guerre avec «Play War» (21/04). Un peu moins immobiles, vous pourrez aussi rire et vous immerger dans la truculence du Festival Equinoxe (15 au 21/04). Votre voyage, si vous le souhaitez, pourra franchir l'océan jusqu'au Québec («La force de la gravité» - 02/12 ou Dominique Fils-Aimé, jazz soul - 07/04). Vous pourrez aussi voler de planète en planète dans la galaxie Folk (21/10, 03/03) ou Gospel (20/12) ou... Ou, si vous voulez passer-outre et jusque « hors-les-murs », sachez que le voyage, en cette nouvelle saison, s'y fera en dansant à Châteauvallon, avec la rencontre du flamenco et de la gestuelle électrique («Imperfecto» - 15/12) ou, sous le signe du théâtre Nô («Le tambour de soie» - 04/04). Ou que ce soit en brûlant les planches du théâtre... au Liberté, avec Shakespeare et le duel Nicolas Bouchaud-Adama Diop («Othello» - 05/05), ou avec «l'Avare» (29/09), par la rencontre heureuse de deux monstres sacrés Molière... et Michel Boujenah !

OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

Samedi 24 septembre à 19h

Gros plan sur une nouvelle saison haute en couleur ! Rejoignez-nous pour cette soirée de lancement où vous pourrez découvrir des propositions artistiques toujours plus variées, en compagnie de Monsieur le Maire et de Bérénice Bonnal, Déléguée à la Culture et aux Festivités.



© David Aymond

PONCTUATIONS MUSICALES :

SONIA WINTERSTEIN TRIO



GRATUIT
SANS
RÉSERVATION

ternelle voyageuse de par ses origines manouches, Sonia Winterstein nous convie dans son univers musical dans lequel on retrouve les grands standards de jazz français et américains, le tout ensoleillé par quelques airs de bossa nova. Sa personnalité se révèle dans ses interprétations chargées à la fois d'émotions et de générosité.

Chant : **Sonia Winterstein** / Guitare : **Jean-Philippe Sempere** /
Contrebasse : **Antoine Borgniet**

Renseignements au 04 94 01 77 34
Respect des règles sanitaires en vigueur

SOIRÉE SINGULIÈRE

2 CONCERTS, 2 TEMPOS

MUSIQUE
FOLK & BLUES



© Marc Perrot

TARIFS
p.43

Vendredi 21 octobre à 20h30

Scannez
moi !



Nous vous proposons une soirée d'exception, pour vous faire découvrir 2 artistes de talent : il s'agira de 2 concerts d'une durée de 45 min. chacun.

FABIAN AUBRY

Après avoir piloté pendant presque 10 ans le projet « At dawn we are Kings », avec lequel il a sorti un E.P et deux albums autoproduits (Landscapes en 2011, Nightswim en 2016 et Storm en 2019), c'est sous son propre nom que Fabian Aubry propose doréna-



© Lily Green



vant sa musique. C'est dans un Eldorado intime et hors du temps qu'il rencontre ses chansons. Il travaille actuellement sur un nouveau disque aux contours folks et minimalistes, où la mélancolie se laisse traverser par la lumière, par la contemplation souriante et une joie nouvelle.

Fabian Aubry bénéficie de l'aide précieuse et de l'accompagnement de Tandem.

« Si vous êtes familier avec la scène indie-folk de la dernière demi-décennie (*Bon Iver, Bonnie Prince Billy, Mark Lanegan*), ces chansons pourraient vous laisser sans voix. » **SAVAGE THRILLS**

(AUSTRALIE)

 Fabianaubrysongwriter

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Durée : 45 min.



PUIS EN 2^{ÈME} PARTIE DE SOIRÉE :

JULIANNE JOE

Julianne Joe est une artiste complète : chanteuse, autrice-compositrice prolifique, instrumentiste, elle est aussi dessinatrice. Sa voix pleine d'émotions et d'authenticité à la couleur celte nous rappelle Sinead O'Connor. Guitariste émérite, elle s'accompagne d'un jeu de guitare et de banjo très original et élégant, plein de virtuosité. Ses compositions transcendent les

genres musicaux entre folk raffiné, aérien, blues-rock nerveux et pop-électro moderne.

Son nouvel album « A land » (sorti en avril 2022) vous invite à un voyage singulier, sensible et envoûtant.

www.juliannejoe.bandcamp.com

Région : Nouvelle-Aquitaine

Durée : 45 min.

FIMÉ

16^e édition
5-15 novembre 2022

Dimanche 13 novembre à 15h
CINÉ-CONCERT × CHANT A CAPPELLA

PARTENARIAT

Les Voix Animées présentent

CHARLOT, OCTAVE & BOBINE

DANS LE CADRE DU FESTIVAL INTERNATIONAL
DES MUSIQUES D'ÉCRAN – 16^{ÈME} ÉDITION

Sur la toile, l'inoubliable Charlot, figure incontournable de l'histoire du cinéma ! Au pied de l'écran, sur des musiques de Bach à Verdi, des Frères Jacques à Charlie Chaplin...

Les Voix Animées accompagnent en direct, *a cappella*, les acrobaties du génial petit bonhomme : une véritable performance vocale, rythmée, et drôlement virtuose !

« Charlot, Octave & Bobine », un spectacle étourdissant, poétique et ludique, qui invite petits et grands à voyager au début du XX^e siècle, à prendre conscience qu'au temps du cinéma muet, les films étaient accompagnés en direct par des musiciens, et à (re)découvrir de nombreux thèmes essentiels de notre patrimoine musical !

« Un tourbillon de mots et de notes, de voix mêlées peignant avec truculence les prémisses de l'esprit moderne. » **JEAN-FRANÇOIS PRINCIPIANO - LA MARSEILLAISE.**

Soprano : **Sterenn Boulbin** / Contre-ténor : **Raphaël Pongy** / Ténor : **Damien Roquetty** / Basse et direction musicale : **Luc Coadou** / Mise en scène : **Jean-Christophe Mast** / Composition et arrangements : **Alexis Roy** / Régie son et vidéo : **Marc Poveda**

Tarifs : 10 et 15 euros

Renseignements et réservation : 07 81 26 26 11

www.fimefestival.fr

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Durée : 55 min.

Tout public à partir de 6 ans

Scannez
moi !



Les Voix Animées
Association pour le Développement
de la Musique d'Écran

FIMÉ : Festival du 5 au 15 novembre 2022
dans 6 communes de la métropole TPM.







Jeudi 17 novembre à 20h30

THÉÂTRE × HUMOUR

RESEAU
CHAINON

La Compagnie Chantal et Bernadette présente

LA CONVIVIALITÉ

LA FAUTE DE L'ORTHOGRAPHE

Conférence-spectacle pop et iconoclaste sur l'invariabilité du participe passé des verbes qui utilisent l'auxiliaire avoir en fonction de la position du complément dans la phrase. « Le spectacle des belges qui veulent simplifier la langue française. » : tout est faux dans cette phrase. Pas « simplifier » mais faire preuve d'esprit critique. Pas « des belges », mais des passionnés qui veulent partager les découvertes des linguistes. Pas même la langue, seulement son orthographe. Car l'orthographe, ce n'est pas la langue, juste le code graphique qui permet de la retranscrire. **Une approche pop et iconoclaste, pour dédramatiser un débat, et aussi parce qu'il faut bien avouer que l'Académie Française a un vrai potentiel comique...** Notez que tout n'est pas faux : il s'agit bien d'un spectacle... Et drôle en plus. C'était quand la dernière fois que vous avez changé d'avis ?

« Erudit, drôle, bien mené, *La Convivialité* est un objet scénique atypique qui titille les méninges. »

SANDRINE BLANCHARD, LE MONDE.

Conception, écriture et jeu : **Arnaud Hoedt** et **Jérôme Piron** / Direction technique et régie: **Charlotte Plissart** / Co-mise en scène : **Dominique Bréda, Arnaud Pirault** et **Clément Thirion** / Création vidéo : **Kévin Matagne** / Conseiller technique : **Nicolas Callandt** / Conseiller artistique : **Antoine Defoort** / Assistanat à la mise en scène : **Anais Moray** / Développement et diffusion : **Habemus Papam** / Une création de la compagnie **Chantal & Bernadette**

Dans le cadre des tournées du réseau Chainon

www.laconvivialite.com

Pays : Belgique × Durée : 1h10

Tout public à partir de 14 ans

La représentation sera suivie d'une rencontre



Vendredi 2 décembre à 20h30

THÉÂTRE × TRAGI-COMÉDIE

TARIFS
p.43



La compagnie La Rocket présente

« LA FORCE DE LA GRAVITÉ »

PIÈCE MONTÉE POUR UNE COMÉDIENNE ET NEUF PERSONNAGES EN CHUTE LIBRE

Résident étranger d'un corps dont la maladie s'est autoproclamée Maître, un père de famille troque sa modeste condition d'Homme pour celle d'un Dieu en orchestrant sa mort.

Campé dans les vastes territoires sauvages québécois, LA FORCE DE LA GRAVITÉ raconte, **avec tendresse et humour**, l'histoire d'une famille qui bascule malgré elle au cœur d'une odyssée morbide et céleste où le fantastique embrasse le quotidien. **Un seule-en-scène situé à la croisée du théâtre, du conte et du récit initiatique**, dans lequel dialoguent parole, mouvement et musique. Le spectacle questionne notre rapport à la mort, notre lien ancestral à la nature et la liberté d'action que nous avons sur cette vie, ce corps que nous habitons.

Texte, interprétation, mise en scène : **Michelle Cajolet-Couture** / Création lumière, régie générale : **Pablo Hassani** / Création Sonore : **Pauline Parneix** / Construction décor : **Anaïde Nayebzadeh et Quentin Guillaud** / Avec le regard complice : **d'Alce Lererc**

Scannez moi!



Découvert dans le cadre du réseau Cercle de Midi

www.michelle-cajolet-couture.com/la-rocket/

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Durée : 1h10

Tout public à partir de 9 ans



Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon (Rens./ Rés. : vie.etudiante@univ-tln.fr)





Scannez moi!



GRATUIT
SANS
RÉSERVATION

© DR Joyfully Gospel



Mardi 20 décembre à 19h30
CONCERT À L'ÉGLISE DU PRADET × CHANT GOSPEL

Joyfully Gospel présente

« LE CONCERT DE NOËL »



Créé en 2005, et dirigé par Nathalie Garcia Montoyo, le Joyfully Gospel est un groupe référence du sud de la France. Pour ces 30 artistes (solistes, musicien et de 10 à 25 choristes) la scène est source de joie et d'énergie positive qu'ils partagent sans limite avec leur public. Avec plus de 500 représentations en 12 ans lors de concerts, leurs voix résonnent longtemps dans le cœur de ceux qui croisent leur route.

« Des voix vives et profondes, qui savent se faire douces ou flamboyantes, qui sur un léger souffle, emplissent l'espace de manière envoûtante avant d'enflammer le public sur des rythmes joyeux. »

LA NOUVELLE RÉPUBLIQUE-SPECTACLE

Direction musicale : **Nathalie Garcia Montoyo**

www.joyfully-gospel.com
Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur × Durée : 1h30
**Concert gratuit sans réservation,
dans la limite des places disponibles**

Vendredi 27 janvier à 20h30

BD-CONCERT × JAZZ

TARIFS
p.43

« NARCISS »

D'APRÈS LA BANDE DESSINÉE DE L'AUTEUR MARSEILLAIS CHANOUGA
MUSIQUE INTERPRÉTÉE PAR LE GROUPE ZENZIKA

V **oici l'étonnante histoire vraie d'un mousse, Narcisse Pelletier, échoué et abandonné sur les côtes australiennes, de sa vie chez les indigènes et de son retour en Europe...**

Une grande saga maritime et humaine. «On m'a souvent dit que si j'avais marché dans les pas de mon père, tout cela ne me serait jamais arrivé... Mais c'est un fait, c'était en moi, rien au monde n'aurait pu me faire changer d'avis. J'étais fait pour être marin. De ce qui m'est arrivé, moi Narcisse, je n'ai aucun regret... Pour ce qui est d'Amglo, c'est une autre histoire...». Les musiciens du groupe Zenzika varient les couleurs et s'offrent de multiples instrumentations. Ils font un véritable travail de composition pour créer une musique au service des images.

*«Une belle manière de raconter une histoire autrement,
tout en mettant un livre à l'honneur »* **LA PROVENCE**

Texte, Illustrations : **Hubert Campigli alias CHANOUGA** (Editions Paquet) / Clarinette basse, saxophone soprano : **Jean Lamur** / Saxophone alto et baryton : **Serge Hildesheim** / Claviers : **Olivier Ricard** / Batterie, percussions, scie musicale : **Julien Kamoun** / Composition musicale : **Jean Lamur et Olivier Ricard** / Montage vidéo : **Olivier Durand**

www.zenzika.com

Région : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Durée : 1h05

Tout public à partir de 12 ans

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon
(Rens./ Rés. : vie.etudiante@univ-tln.fr)

UNIVERSITÉ DE
TOULON

Scannez
moi !





Scannez
moi!





La Compagnie Kardiak présente

« GRAND ÉCART »



Avec **Grand Écart**, Kiyam Khoshoie s'inspire des codes du one man show, du stand up et de la performance pour créer un **solo hybride à la croisée de la danse et du théâtre**. Oscillant entre passion et désamour, **Grand Écart** questionne les limites de la pratique artistique : celles du corps, de la dévotion et du pouvoir. Le temps d'un long plan séquence théâtral aussi virtuose qu'hilarant, Kiyam Khoshoie décortique son lien à la profession. Plongée intime, étourdissante et pleine d'humour dans la vie d'un praticien de la scène, **Grand Écart** rappelle qu'un danseur est un travailleur comme un autre, confronté lui aussi aux difficultés du monde du travail. Crise de vocation délicieusement cabotine et envolée, on en redemande !

« Les danseurs ne sont pas forcément les champions de l'oralité. Kiyam Khoshoie est une magnifique exception. Il possède un débit, une énergie, une dépense physique qui rappelle les champions américains de l'humour fou dingue givré, genre Jerry Lewis. Pas besoin de comprendre la danse pour apprécier ce «Grand Écart».

THIERRY SARTORETTI, RTS CULTURE

« Un spectacle insolite, à la fois humoristique et chorégraphique »

CÉCILE DALLA TORRE, LE COURRIER

Concept, chorégraphie et interprétation :
Kiyam Khoshoie / Mise en scène : **Charlotte Dumartheray** / Création sonore : **Richard Van Kruysdijk** / Création lumière : **David Kretonic** / Costumes : **Elodie Verdan** / Administration et production : **Mélinda Quadir-Mathieu**

Dans le cadre des tournées du réseau Chaiwon

www.kiyamkhoshoie.com

Pays : Suisse × Durée : 1h15

Places à 1€ pour les étudiants de l'Université de Toulon (Rens./ Rés. : vie.etudiante@univ-tln.fr)



Vendredi 3 mars à 20h30
MUSIQUE FOLK × INDIE

TARIFS
p.43



Abbey Records présente

LUCA WILDING

« RE-WILDING »

Luca Wilding s'inspire du travail de pionniers comme **Leonard Cohen** et **Adrienne Lenker** (Big Thief), s'efforçant de suivre les traces de ces non-conformistes à travers son approche exigeante et tout à fait originale de l'écriture de chansons. Les arrangements grandioses et surtout sa voix chevrotante rappellent **Sufjan Stevens** et **Bon Iver**. « Quelqu'un m'a dit un jour que si vous êtes capable de prendre les choses qui pourraient vous blesser et de les transformer en quelque chose de beau, vous vous rapprochez toujours plus de la compréhension de ce que signifie vivre. » Luca Wilding

« Certains auteurs-compositeurs font ce que l'art devrait faire - mettre en mots et mettre en son des émotions difficiles à articuler... Lorsque vous découvrez un morceau de musique d'une beauté à couper le souffle et que vous regardez le côté le plus sombre des choses, c'est un match fait au paradis. Luca met cela en mots si joliment. »

SARAH GOSLING, BBC INTRODUCING

Voix, guitare acoustique & électrique : **Luca Wilding** / Guitare électrique, chœurs et claviers : **Alex Wesson** / Basse, guitare électrique, violoncelle et chœur : **Matt Roberts**

www.lucawilding.com

Pays : Angleterre

Durée : 1h10

**Scannez
moi !**





TOURNÉE
EUROPÉENNE



Vendredi 7 avril à 20h30

MUSIQUE JAZZ × SOUL

TARIFS

p.43

Anteprima présente

DOMINIQUE FILS-AIMÉ



Dominique Fils-Aimé est une auteure et interprète de Montréal d'ascendance haïtienne, qui puise son inspiration dans les icônes de la **musique soul des années 40 à 60** telles que Billie Holiday, Etta James et Nina Simone. Elue comme **Révélation Jazz RadioCanada 2019-2020**, et **Prix Juno de jazz vocal** avec l'album « Stay Tuned », Dominique Fils-Aimé part désormais à la conquête de la France avec un album sensible et sophistiqué aux couleurs soul, jazz et R&B.

« Un charisme, une technique, un groove, une palette vocale impressionnante, un discours aussi poétique que militant, Dominique Fils-Aimé a tout pour elle ! »

HORTENSE VOLLE, RFI

Voix : **Dominique Fils-Aimé** / Batterie : **Salin Cheewapansri** / Guitare : **Étienne Miousse** / Claviers : **David Osei-Afrifa** / Basse : **Danny Trudeau**

www.domiofficial.com

Province : Québec, Canada × **Durée** : 1h20

Scannez
moi!





Du 15 au 21 avril 2023

THÉÂTRE

Scannez
moi!



FESTIVAL EQUINOXE

POUR FÊTER CETTE 10^{ÈME} ÉDITION, LES ATELIERS DE L'ÉTREINTE,
ET LA CIE L'ÉTREINTE VOUS PROPOSENT UN FESTIVAL INÉDIT !

Pendant 7 jours, la Ville du Pradet se transformera en **une scène géante**. Comme une **grande parade autour du renouveau et de l'imaginaire**, Equinoxe investira différents lieux de la ville (Espace des Arts, Ateliers de l'Étreinte, Mine Cap Garonne, Place Flamenq, Parc Cravéro, Librairie Mille Paresse, rues du Pradet...) pour une série de surprises artistiques ! Théâtre, concerts, danse, happenings, grand bal, lectures, afters DJ, et mille autres surprises vous attendent. **Un festival pour tous**, petits et grands, avec une **programmation festive et variée**. Une semaine de cohésion sociale et de spectacles, au début du printemps, pour savourer l'art dans la rue, **l'art pour tous**, et vivre ensemble une grande fête enchantée.

Organisé par **Sarah Lamour**

Assistée de : **Victor Lassus, Margaux Croix, Killian Chapput,**

Matisse Truc et Emilie Guilloux

Programme détaillé à partir de Mars 2023



www.festivalequinoxe.fr

Renseignements : 06 75 98 81 36

Vendredi 21 avril à 20h30
THÉÂTRE GESTUEL X HUMOUR

Label Saison présente

PLAY WAR

PAR LA COMPAGNIE DISCRÈTE
EN CLÔTURE DU FESTIVAL EQUINOXE

C'est la guerre ! Deux soldats sont catapultés en pleine jungle. Plongés dans un univers modelé par les sons et la vidéo, ces deux personnages (qui ont parfois du mal à se comprendre) nous entraînent dans **un périple inspiré des grands classiques du cinéma américain**, non sans humour. Comme un hommage à toute cette matière cinématographique propice aux jeux et à l'imagination, les deux interprètes, souvent dépassés par les événements, invitent le public à vivre cette aventure avec eux et à replonger dans les jeux d'enfance.

« L'univers sonore et musical inventé par Jules Jacquet, les suggestives lumières de Victor Badin et le bel univers vidéo imaginé par Adrien Fournier offrent un très joli terrain d'expression aux deux interprètes qui font feu et bois de toute flèche en alliant mime et beatbox. » **JOURNAL LA TERRASSE**

Scannez
moi !



Mise en scène et interprétation : **Alexandre Fink et Adrien Fournier** / Lumière : **Victor Badin** / Création sonore : **Jules Jacquet** /
Création vidéo : **Adrien Fournier**

www.compagniediscrete.com

Région : Centre - Val de Loire

Durée : 1h10

Tout public à partir de 7 ans



TARIFS
p.43

Vendredi 12 mai à 20h30
MUSIQUE DU MONDE × SOUL

KOLINGA

Kolonga est un univers musical atypique, porté par l'énergie envoûtante de six musiciens. En 2014, Rébecca M'Boungou, fille de musicien, rencontre Arnaud Estor guitariste proche du jazz, du style manouche et côtoyant les percussions mandingues. Ensemble, ils fusionnent leurs émotions et arrangent leurs compositions grâce aux loopers. En France, ils assurent **les premières parties de Bonga, Mayra Andrade, Gael Faye ou encore Maceo Parker**. Aujourd'hui, place au nouveau Kolonga : le séquençage musical électronique est mis de côté, le groupe passe de deux à six, avec de nouveaux musiciens apportant leurs propres teintes à l'univers déjà fort coloré de Kolonga.

Les influences musicales sont nombreuses : la compositrice fabrique avec les styles qui modèlent son âme, des musiques traditionnelles, populaires et actuelles du Congo, de la soul, du R&B, du hip-hop, des sons venus d'Amérique ou d'Angleterre, du folk, et parfois même des pointes de rap, de ska, ou de rock progressif.

« Une douceur solaire et une rythmique effrénée [...] Le Groove chaleureux de Kolonga [...] parfaitement illustré par les images animées du clip » **FIP**

Voix, clavier, kalimba : **Rébecca M'Boungou** / Guitare électrique, acoustique : **Arnaud Estor** / Euphonium, flûte, baguette, chœurs : **Vianney Desplantes** / Clavier, flûte traversière, chœurs : **Jérémy Poirier-Quinot** / Basse : **Nico Martin** / Batterie, chœurs : **Jérôme Martineau-Ricotti**

www.kolonga.com
Région : Nouvelle-Aquitaine
Durée : 1h30



Scannez
moi!



FESTIVAL D'AUTOMNE

du Conservatoire TPM

CONSERVATOIRE TPM
TOULON PROVENCE MEDITERRANEE

METROPOLITAIN
TOULON PROVENCE MEDITERRANEE

Les 23, 24 et 25 novembre 2022

GRATUIT
SUR RÉSERVATION

Mercredi 23 novembre à 19h

« Richard Strauss... Une vie » × Musique

Richard Strauss : Capriccio d'après l'opéra du même nom et Métamorphoses.

Ces deux pièces de Richard Strauss sont une résurrection tardive, somptueuse du romantisme latent du compositeur, véritables pages conclusives de toute une vie.

Michel Baldo (violoncelle), **Fabienne Baschieri** (violoncelle), **Christophe Ladrette** (violon),
Blandine Leydier (alto), **Mathieu Martin** (contrebasse), **Guitty Peyronnin** (alto), **Claudine Schlupp** (violon)

Jeudi 24 novembre à 19h

« Que reste-t-il de nos amours ? » × Musique

En choisissant un répertoire varié (jazz brésilien, chanson française) cette soirée privilégie l'expression amoureuse à travers différents auteurs, compositeurs, interprètes tels que Cole Porter, Errol Garner, George Gershwin, Tom Jobim, Joao Bosco, Serge Gainsbourg, Charles Trénet ou Claude Nougaro... Associés à une danseuse, les musiciens vivront un beau moment de rencontre et de partage.

Serge Arèse (contrebasse), **Marc Boscherini** (piano), **Gabriel Charrier** (trompette),
Nathalie Deguigné (danse), **Eric Larrondo** (chant), **Rudy Piccineli** (batterie), **Romain Thivolle** (guitare)

Vendredi 25 novembre à 19h

« Mélodanse » × Danse et Musique

Récital de Lieder romantiques de Mendelssohn, Schubert et Schumann,
avec des chorégraphies du Ballet Junior du Conservatoire TPM.

Marie-Louise Duthoit (soprano), **Camille El Hefnaoui** (alto), **Nicolas Germerie** (violon),
Christophe Ladrette (violon), **Camille Vincent** (violoncelle), **le Ballet Junior du Conservatoire TPM**, **Philippe Keriguy** (chorégraphie), **Nicole Vivier** (chorégraphie)

Scannez
moi !



Gratuit sur réservation sur www.conservatoire-tpm.fr/agenda



Du 9 au 14 août 2023
MUSIQUE CLASSIQUE



Proposé par l'Association Musique à la Cour

FESTIVAL INTERNATIONAL DE PIANO

Fondé par l'association Musique à la Cour en 2006, ce festival d'ampleur internationale a pris possession des lieux depuis déjà 6 ans. Il est basé sur une exigence artistique absolue : des musiciens du plus haut niveau, une programmation cohérente et réfléchie. Aujourd'hui, le festival est devenu un rendez-vous majeur de la musique classique.

www.musiquealacour.com

Renseignements et réservations :

06 19 75 22 15 × 06 81 69 87 56

Tarifs : 25 € par récital, pass 6 récitals : 110 €

Abonnés Espace des Arts,

Mineurs et élèves du CNRR : 18 €

**Scannez
moi !**



QUAND LA CULTURE VOUS TRANSPORTE



Jeudi 29 septembre 2022 à 20h30 : « L'Avare » de Molière

THÉÂTRE / MISE EN SCÈNE : DANIEL BENOIN. AVEC MICHEL BOUJENAH

Une pièce d'une étonnante modernité, psychologiquement fascinante. L'histoire de l'Avare, comme de toutes les autres grandes œuvres de Molière, est l'histoire d'une passion effrénée, sinon folle, qui finit par troubler l'ordre social.

Vendredi 5 mai 2023 à 20h30 : « Othello » de Shakespeare

THÉÂTRE / MISE EN SCÈNE : JEAN-FRANÇOIS SIVADIER AVEC NICOLAS BOUCHAUD,

ADAMA DIOP ET VÉRONIQUE TIMSIT

Complexes, équivoques et ambigus, tout en clairs-obscurs et en contrastes, les personnages de Shakespeare laissent deviner, dans le conflit entre raison et passion, monstruosité et angélisme, sublime et grotesque, toute l'ambivalence d'une humanité protéiforme. Porté entre autres par le magnifique duo d'acteurs formé par Nicolas Bouchaud et Adama Diop, cet Othello laisse pressentir un grand moment de théâtre.

Tarifs : 21€ et 11€ pour les moins de 30 ans.



© Philip Ducap

PARTENARIAT
AVEC
LE LIBERTÉ,
SCÈNE
NATIONALE

PARTENARIAT AVEC CHÂTEAUVALLON, SCÈNE NATIONALE

© Michel Juvet



Châteauvallon
scène nationale
Ollioules

MÉTROPOLE
TOULON
PROVENCE
MÉDITERRANÉE

Jeudi 15 décembre 2022 à 20h30 : « Imperfecto »

DANSE / CRÉATION 2022 PAR LA CIE BURN OUT / DE ET AVEC JANN GALLOIS ET DAVID CORIA

En apparence, il y a deux « physicalités », deux voix, deux univers lointains. Mais à l'intérieur, les sensibilités convergent : on découvre qu'elles sont de la même grandeur, prêtes à s'unir, bondir, porter, et même chavirer. Ils jouent et embrassent les faits depuis l'infatigable flamenco de David Coria à l'inclassable gestuelle électrique de Jann Gallois, acceptant l'amalgame de leurs mondes respectifs pour mieux traiter la racine imparfaite de l'être, l'esthétique qui en dérive et l'amour lui-même qui en découle.

Mardi 4 avril 2023 à 20h30 : « Le tambour de soie » Un nô moderne

DANSE / MISE EN SCÈNE ET CHORÉGRAPHIE : KAORI ITO & YOSHI OIDA / TEXTE : JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

Une légendaire histoire du théâtre Nô, dont s'inspire Jean-Claude Carrière, portée par la rencontre de deux artistes japonais exceptionnels que sont Kaori Ito et Yoshi Oïda.

Le spectacle est une fable sur la transmission, sur cette rencontre de génération entre un homme âgé qui se sent jeune et une femme dans l'accomplissement de son art qui sent le poids du temps. Mais c'est aussi le reflet d'une relation d'admiration, de filiation et de complicité à l'image de ce duo.

Tarifs : 21€ et 11€ pour les moins de 30 ans.

Pour toutes ces propositions de sorties, le trajet en bus est offert par MTPM au départ de l'Espace des Arts / Réservations obligatoires au 04 94 01 77 34 ou billetterie@le-pradet.fr
Les inscriptions seront effectives lors du règlement.



RÉSIDENCES ARTIS

THÉÂTRE

« **CALIGULA** »

**CIE L'AUTRE
AU CLAIR DE L'UNE**

*D'après l'œuvre d'Albert Camus
Mise en scène : Robin Attrée*

Caligula, empereur de Rome et adoré de son peuple, réapparaît après trois jours d'absence inexplicée. Dévasté par la mort de sa sœur Drusilla, il s'était enfié dans la campagne pour chercher une réponse à son tourment. Il revient changé à jamais, décidé à montrer à tout l'Empire la vérité qui l'a frappé en plein cœur : « Les hommes meurent et ils ne sont pas heureux ». Face à cette prise de conscience, loin du simple sentimentalisme, Caligula se découvre la nécessité d'atteindre l'impossible : il en est désormais certain, il doit renverser l'ordre naturel des choses, quitte à bafouer la liberté des autres et pervertir les valeurs humaines.

Ainsi, la Compagnie l'Autre au Clair de l'Une finalisera sa création et proposera une sortie de résidence dédiée exclusivement aux professionnels du spectacle.

THÉÂTRE / DANSE

« **CASSANDRA** »
LOTUS COMPAGNIE

*D'après l'œuvre de Rodolphe
Corrion*

*Avec Manon Balthazard
Collaboration artistique : Valentin
de Carbonnières*

Manon Balthazard, comédienne et danseuse pradetane, s'est prise d'affection pour l'œuvre contemporaine de Rodolphe Corrion « Cassandra ».

« Rien n'est plus beau que de faire semblant d'être quelqu'un d'autre pour mieux parler de soi ». Un seule en scène à l'écriture piquante et incisive. Mêlant théâtre contemporain

et danse, Cassandra est une comédie douce-amère qui plonge le spectateur dans le quotidien d'une actrice passionnée dans la réalité de son métier. Douée d'un don divinatoire, sa célébrité l'amène, malgré elle, en campagne présidentielle. Une star du petit écran, présidente de la République ?

THÉÂTRE

« **LES LIAISONS
DANGEREUSES** »
COMPAGNIE HESPEROS

*D'après l'œuvre
de Choderlos de Laclos
Adaptation et mise en scène :
Etienne Delfini-Michel Assistanat
et diffusion : Maëlle Charpin
Distribution : Carlotta Moraru,
Victor Lassus.*

Ils manipulent, se manipulent, usent et abusent de tous les moyens (aussi comiques soient-ils) pour parvenir à leurs fins.

TIQUES

Un jeu de séduction, un beau combat car en Amour comme à la guerre, tous les coups sont permis.

Les dictâtes de la société de séduction-consommation, les instincts qui nous animent, peut-on être libertine et féministe sont les grandes questions que nous proposent la pièce grâce à ce texte jamais manichéen mais toujours aussi actuel.

La Compagnie Hesperos finalisera sa création et proposera une sortie de résidence dédiée exclusivement aux professionnels du spectacle, mais vous pourrez les retrouver pour **une représentation tout public dans le cadre du Festival Equinoxe du 15 au 21 avril 2023.**

ACTIONS AUPRÈS DE PUBLICS CIBLÉS

L'Espace des Arts propose aux établissements scolaires des représentations et actions de sensibilisation permettant aux enfants de s'initier à l'art de la scène.

- **Découverte d'un ballet** grâce à la Compagnie Petipa (*Décembre 2022*)
- **BD-concert** : « Un océan d'amour » par le groupe Zenzika (*Janvier 2023*)
- **Spectacle-conte** à la Bibliothèque Municipale (*Mars 2023*)
- **Ateliers de théâtre** dans les écoles, proposés par la Cie L'Étreinte (*Avril 2023*)
- **Découverte d'un instrument** avec l'association Musique à la Cour (*Mai 2023*)

L'Espace des Arts offre la possibilité aux étudiants de l'Université de Toulon d'assister à des spectacles pour 1€, il s'agit de :

- **Théâtre / Humour** :
« La Force de La Gravité » – Cie la Rocket (*p.13*)
- **BD-concert** : « Narcisse » – Groupe Zenzika (*p.17*)
- **Humour / Danse** : « Grand Écart » – Cie Kardiak (*p.19*)

Nombre de places limité

Rens./Rés. : vie.etudiante@univ-tln.fr

CINÉMA FRANCIS WEBER

Depuis 6 ans, l'association Les Petits Ecrans est en charge du cinéma Francis Weber, de la programmation, la diffusion et la promotion du 7^{ème} Art, à l'échelle de notre territoire.

Vous pourrez retrouver des films tous publics et **des films d'auteurs, des ciné-rencontres, des projections de Ballets et Opéras, une programmation jeune public, mais aussi** des séances à la demande pour les établissements scolaires, les centres de loisirs, les associations. Le cinéma qui est classé « art et essai » participe aussi à la vie de la commune et se fait l'écho des initiatives et autres événements portés par la mairie ou les associations.

Scannez
moi !



Tarif plein..... **6 €**

**Abonnés Espace des Arts ,
collégiens, lycéens, étudiants, deman-
deurs d'emploi, groupes de 10, adhérents
comités d'entreprises..... 5 €**

**Abonnés au cinéma : carte
d'abonnement à 5€ valable à vie..... 4,50 €**

Moins de 14 ans..... 4 €

Retrouvez le programme mensuel

www.lespetitsecrans.fr

www.le-pradet.fr

rubrique « Cinéma », ainsi que sur Facebook.

Contacts : Les Petits écrans

Espace Culturel Albert-Camus -

La Coupiane 83160 La Valette-du-Var

Tél. : 04 94 20 59 49

Courriel : mail@lespetitsecrans.fr

La Galerie Cravéro

Située au cœur du Pradet, La Galerie Cravéro propose chaque mois de nouvelles expositions permettant de découvrir les œuvres d'artistes de tous horizons et de disciplines variées : peinture, sculpture, photographie... Retrouvez ci-dessous la programmation 2022-2023 de la Galerie Cravéro.

2022

Du 6 au 29 octobre

Peinture-graphisme

JEAN PHILIPPE LACROIX

Vernissage le jeudi 6 octobre à 18h30

Du 3 au 26 novembre

Peinture intuitive abstraite

ANTHONY VERCHERE

Vernissage le jeudi 3 novembre
à 18h30

Du 8 au 30 décembre

Bande dessinée

JONATHAN AUCOMTE

Vernissage le jeudi 8 décembre
à 18h30



La Galerie Cravéro

2023

Du 5 au 28 janvier

Sculpture - Installation
Exposition collective

JEAN GEORGES GIRAULT
ANNE FEULLERAT
GHISLAINE DARET

Vernissage le jeudi 5 janvier à 18h30

Du 2 au 25 février

Peinture : Huile - aquarelle - gouache

ROBERT MENDOZE
HENRI MENDOZE
JEANINE MENDOZE

Vernissage le jeudi 2 février à 18h30

Du 2 au 25 mars

Peinture

DOUGLAS MARTIN

Vernissage le jeudi 2 mars à 18h30

Du 6 au 29 avril

Dessin

STÉPHANE DUPUIS

Vernissage le jeudi 6 avril à 18h30

Du 4 au 27 mai

Peinture

MICHEL BERCK

Vernissage le jeudi 4 mai à 18h30



Douglas Martin



Stéphane Dupuis



Michel Berck

Du 1^{er} au 24 juin

Photographie

RAPHAËL DUPOUY

Vernissage le jeudi 1^{er} juin à 18h30

Du 6 au 29 juillet

Peinture

MARINA DUHAMEL-HERZ

Vernissage le jeudi 6 juillet à 18h30

Du 3 au 26 août

Sculpture et graphisme

**LUDOVIC CORSEAU
ET JULIEN VEYSSADE**

Vernissage le jeudi 3 août à 18h30



Raphaël Dupouy



Marina Duhamel-Herz



Ludovic Corseau
et Julien Veyscade

Horaires d'ouverture : Mardi : 15h-18h ✕ Mercredi et jeudi : 10h-12h et 15h-18h
Vendredi et samedi : 10h-13h et 15h-18h

Entrée libre - Renseignements au 04 94 08 69 79 - galerie@le-pradet.fr

Ce programme à été établi sous réserve de changements indépendants de notre volonté.

Respect des règles sanitaires en vigueur.

**Scannez
moi !**



LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Scannez
moi !



Située au sein du Pôle Culturel, Boulevard Jean Jaurès, la bibliothèque est le lieu idéal pour s'accorder une pause, et ainsi découvrir de nombreux ouvrages pour petits et grands.

Avec un renouvellement régulier des œuvres proposées, vous aurez un choix large de lectures : romans, BD, livres pour enfants, journaux, magazines, ainsi que 3 postes informatiques et une connexion wifi.

Inscription gratuite

La bibliothèque vous accueille :

Mardi et mercredi : 9h30 - 12h / 15h - 18h

Jeudi : 9h30 - 12h

Vendredi : 9h30 - 12h / 15h - 20h

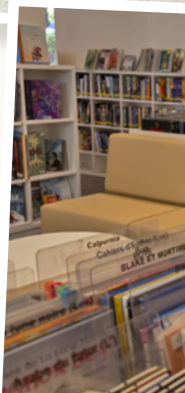
Samedi : 9h30 - 12h

Une boîte retour livres

Située coté Boulevard Jean Jaurès, est accessible 24 h/24 & 7j /7 pour restituer vos emprunts à tout moment...

Renseignements

04 94 14 05 24 et sur <https://bibliotheque.le-pradet.fr>





LES INFOS UTILES

L'Espace des Arts

Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 mai, 83220 le Pradet

HORAIRES :

Mardi : 14h – 17h

Jeudi et vendredi : 9h – 12h

TEL : 04 94 01 77 34

MAIL : espacedesarts@le-pradet.fr

SITE : www.le-pradet.fr

Cinéma Francis Veber

Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 mai, 83220 le Pradet

MAIL : mail@lespetitsecrans.fr

SITE : www.lespetitsecrans.fr

Galerie Cravéro

Parc Cravéro – 83220 LE PRADET

HORAIRES :

Mardi : 15h-18h

Mercredi et jeudi : 10h-12h et 15h-18h

Vendredi et samedi : 10h-13h et 15h-18h

TEL : 04 94 08 69 79

MAIL : galerie@le-pradet.fr

SITE : www.le-pradet.fr

Bibliothèque municipale

Boulevard Jean Jaurès, 83220 LE PRADET

HORAIRES :

Mardi et mercredi : 9h30-12h / 15h-18h

Jeudi : 9h30-12h / après-midi réservée à l'accueil
de groupes

Vendredi : 9h30-12h / 15h-20h

Samedi : 9h30-12h

TEL : 04 94 14 05 24

MAIL : bibliotheque@le-pradet.fr

SITE : <https://bibliotheque.le-pradet.fr/>

FORMULAIRE D'ABONNEMENT

Abonnez-vous
en ligne !



NOM : PRÉNOM(S) :
ADRESSE :
CODE POSTAL : VILLE :
TÉLÉPHONE : E-MAIL :

SPECTACLES CHOISIS (AU MINIMUM 2) :

2022

- Vendredi 21 octobre à 20h30** : Musique – Soirée singulière : **Fabian Aubry & Julianne Joe**
- Jedi 17 novembre à 20h30** : Théâtre – Cie Chantal et Bernadette « **La Convivialité** »
- Vendredi 2 décembre à 20h30** : Théâtre – Cie la Rocket « **La Force de la gravité** »

2023

- Vendredi 27 janvier à 20h30** : BD-concert - Zenzika « **Narcisse** »
- Vendredi 10 février à 20h30** : Humour / Danse – Cie Kardiak « **Grand écart** »
- Vendredi 3 mars à 20h30** : Musique – **Luca Wilding** - Concert
- Vendredi 7 avril à 20h30** : Musique – **Dominique Fils-Aimé** - Concert
- Vendredi 21 avril à 20h30** : Théâtre / Humour - « **Play War** » – Compagnie Discrète
- Vendredi 12 mai à 20h30** : Musique - **Kolinga**

Souhaitez-vous recevoir la newsletter ?

- Oui Non Déjà inscrit(e)

Les informations recueillies sur ce formulaire font l'objet d'un traitement informatique par le Service Culturel de la Mairie du Pradet pour gérer votre abonnement à la saison culturelle de l'Espace des Arts. Pour en savoir plus sur la gestion de vos données personnelles et pour exercer vos droits, vous pouvez vous reporter à la « Politique de Protection des Données Personnelles » disponible sur le site de la commune du Pradet.

Vous pouvez nous remettre votre demande

Sur place à la billetterie
aux horaires d'ouverture

Règlements acceptés :
chèque, carte bancaire,
espèces, e-PASS JEUNES,
et pass Culture.

Sur place 24h/24
Déposez votre enveloppe
dans la boîte aux lettres
située sur le parvis de
l'Espace des Arts

Règlement accepté :
chèque

Par courrier
Espace des Arts,
Esplanade F. Mitterrand,
Place du 8 mai
83220 Le Pradet

Règlement accepté :
chèque

En ligne
Tout en achetant vos places
sur www.le-pradet.fr

Règlement accepté :
carte bancaire

MENTIONS COMPLÉMENTAIRES



CHARLOT, OCTAVE & BOBINE

Co-production Les Voix Animées/ FiMé Festival International des Musiques d'Écran, avec le soutien de la Spedidam. Soutiens : la Ville de Toulon, la Drac Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Centre National de la Musique, la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, le Département du Var, la Métropole Toulon Provence Méditerranée, la Commune du Thoronet, la Sacem et la Spedidam. Membre de la FEVIS et du Bureau Export.

LA CONVIVIALITÉ

En coproduction avec le Théâtre National/Bruxelles et L'Ancre/Charleroi et Hypothalamus renforcé. Avec le soutien du Théâtre La Cité/Marseille, de la Bellone/Bruxelles, de la compagnie La Zouze/Marseille et du Service de la Langue française de la Fédération Wallonie-Bruxelles et du Centre culturel de Braine L'Alleud. Avec l'aide du Ministère de la Fédération Wallonie-Bruxelles (Service du théâtre).

LA FORCE DE LA GRAVITÉ

Aides à la production La Distillerie (13) - Dispositif Place aux compagnies 2021, Théâtre du Gymnase (13) - Accueil en résidence 2022, La SPEDIDAM - Aide à la création d'une B.O

NARCISSE

Partenaires et soutiens: Département du Vaucluse, Scène Nationale La Garance à Cavailon, Studios Phosphore, Département des Bouches-du-Rhône «Provence en scène», Ville de Sorgues.

GRAND ECART

Soutiens : Commune du Grand-Saconnex, Commune de Plan-les-Ouates CORODIS, Fondation Engelberts, Fondation Ernst Göhner, Fondation SIS, Pour-Cent Culturel Migros, République et Canton de Genève Ville de Genève. Ce spectacle a fait partie de l'édition 2022 de la Sélection Suisse en Avignon.

PLAY WAR

Coproduction : Université François Rabelais de Tours - Soutiens de : la Ville de Tours, la Région Centre-Val de Loire, le Conseil Départemental d'Indre-et-Loire et la DRAC Centre-Val de Loire. Résidence: Théâtre de l'Enfumerai, Plessis Théâtre Gabriel Monnet, Barroco Théâtre, Université François Rabelais de Tours, Lycée agricole Nazareth de Ruillé-sur-Loire, La Charpente - Remerciements aux regards complexes de Didier Girauldon et Mario Gonzalez.

CINÉMA

L'association Les Petits Ecrans est soutenue par les communes du Pradet, de Saint-Mandrier-sur-Mer, de La Valette-du-Var, le Conseil Départemental du Var et le Centre National de la Cinématographie.

TARIFS

SPECTACLES 2022-2023

Tarif Plein **16 €**

Tarif Partenaire **12 €**

Abonnés / adhérents des structures partenaires, groupe de 10 personnes et plus, abonnés "Les Petits Ecrans"

Tarif Réduit **10 €**

Abonnés de l'Espace des Arts*, scolaires*, étudiants*, demandeurs d'emploi*, associations du Pradet partenaires de l'événement, e-PASS JEUNES et pass Culture.

*sur présentation du justificatif correspondant

Billetterie

En ligne www.le-pradet.fr

Par téléphone 04 94 01 77 34

Sur place, à l'Espace des Arts :
aux horaires indiqués au dos

Moyens de paiement acceptés

Cartes bancaires, espèces, chèques à l'ordre de l'Espace des Arts, e-PASS Jeunes et pass Culture

Accessibilité

Places à réserver au 04 94 01 77 34, toilettes adaptées, accès sans marches, système d'audition pour les spectacles sonorisés et le cinéma, places de parking dédiées devant l'entrée.

Recommandations / Avertissements

- Les places réservées par téléphone seront remises en vente une semaine après la réservation en cas de non-régularisation.
- Les billets ne seront ni échangés, ni remboursés sauf en cas de report ou d'annulation.
- **Les spectateurs retardataires ne seront pas autorisés à entrer dans la salle.**
- Il est interdit de photographier, filmer ou enregistrer.
- Les téléphones portables devront être éteints avant la représentation.

L'Espace des Arts est rattaché au Cercle de Midi, structure qui favorise la création régionale et la mise en place, à l'échelle régionale et locale, de projets artistiques structurants et qui dépend du réseau national Le Chaînon.

Billetterie en ligne





VILLE DU
PRADET

2022/2023

Horaires de la billetterie

Mardi : 14h – 17h

Jeudi et vendredi : 9h – 12h

Billetterie ouverte dès le 6 septembre 2022

La saison de l'Espace des Arts est réalisée par la Ville du Pradet, avec le soutien de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur et le Conseil départemental du Var.

Achetez vos places directement sur le site de la ville

www.le-pradet.fr

Plus d'informations

04 94 01 77 34 ✕ billetterie@le-pradet.fr

Licence d'entrepreneur des spectacles : 1-PLATESV-R-2020-8338 & 3-PLATESV-R-2020-7844 - Programmation : Julia Rolle - Directeur de publication : Hervé Stassinou, Maire du Pradet - Coordination : Service culturel - Conception graphique : Agence **declik** - Impression : Août 2022 - Les programmes sont établis sous réserve de changements qui pourraient intervenir indépendamment de notre volonté.

 Ne pas jeter sur la voie publique