

23 AU 29 JUIN	mer 23	Jeu 24	Ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
THE FATHER	15h (VF)		PAS DE SÉANCE	18h (VOST)		PAS DE SÉANCE	
LE DISCOURS	18h	18h		20h30	15h		
PROMISING YOUNG WOMAN (VOST)	20h30						
DES HOMMES		20h30		15h	18h		

30 JUIN AU 6 JUILLET	mer 30	Jeu 1er	Ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
LE DISCOURS	PAS DE SÉANCE	18h	PAS DE SÉANCE			15h 20h30	PAS DE SÉANCE
♥ NOMADLAND		20h30 (VOST)		18h (VF)	18h (VOST)		
LES BOUCHETROUS					10h30		
MEDECIN DE NUIT				20h30	15h	18h	

TOUTES LES SÉANCES DE 20H30 SE TERMINERONT AU PLUS TARD À 22H30
OUVERTURE DE LA BILLETTERIE 15 MINUTES AVANT LE DEBUT DE LA SÉANCE

PROCHAINEMENT DANS VOTRE CINÉMA





LES PETITS ÉCRANS
— SALLES DE CINÉMA ET LIEUX D'EXPRESSION —

Avec le soutien de la ville du Pradet
www.le-pradet.fr
04.94.01.77.34



DU 23 JUIN AU 5 JUILLET 2021

Espace des Arts

SALLE FRANCIS VEBER

Salle équipée en numérique et en 3D
ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



Retrouvez notre actualité sur LESPETITSECRANS.FR

tarifs Plein : 6€
Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de +10 pers, CE, demandeur d'emploi, abonné à l'Espace des Arts)
Jeunes - de 14 ans : 4€
e-pass jeunes et ciné-chèque acceptés
Location des lunettes 3D : +1€
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite
Parking gratuit

ABONNÉS
4,5€ la séance
(hors Opéra & Ballet)
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

COUP DE



NOMADLAND

De Chloé Zhao - USA - 1h47
Avec Frances McDormand, David Strathairn
Drame

Le film a été récompensé par 3 Oscars dont meilleur film
Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle. De vrais nomades incarnent les camarades et mentors de Fern et l'accompagnent dans sa découverte des vastes étendues de l'Ouest américain.



LE DISCOURS

De Laurent Tirard - France - 1h28
Avec Benjamin Lavernhe, François Morel
Comédie

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020
Adrien est coincé. Coincé à un dîner de famille où papa ressort la même anecdote que d'habitude, maman ressort le sempiternel gigot et Sophie, sa soeur, écoute son futur mari comme s'il était Einstein. Alors il attend. Il attend que Sonia réponde à son sms, et mette fin à la « pause » qu'elle lui fait subir depuis un mois. Mais elle ne répond pas. Et pour couronner le tout, voilà que Ludo, son futur beau-frère, lui demande de faire un discours au mariage... L'angoisse d'Adrien vire à la panique. Mais si ce discours était finalement la meilleure chose qui puisse lui arriver ?



PROMISING YOUNG WOMAN

De Emerald Fennell - USA - 1h48
Avec Carey Mulligan, Bo Burnham
Drame, thriller, comédie

Le film a été récompensé par l'oscar du meilleur scénario original

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Tout le monde s'entendait pour dire que Cassie était une jeune femme pleine d'avenir...jusqu'à ce qu'un évènement inattendu ne vienne tout bouleverser. Mais rien dans la vie de Cassie n'est en fait conforme aux apparences : elle est aussi intelligente que rusée, séduisante que calculatrice et mène une double vie dès la nuit tombée.

TOUJOURS À L'AFFICHE



THE FATHER

De Florian Zeller - France/UK - 1h38
Avec Anthony Hopkins, Olivia Colman
Drame

Le film a été récompensé par 2 Oscars : meilleur acteur et meilleur scénario adapté
Anthony, un homme de 81 ans, voit sa réalité se briser peu à peu. Anne, sa fille, tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

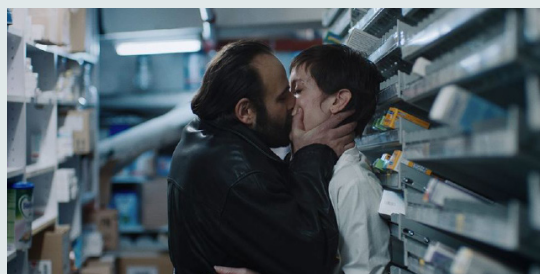
ART & ESSAI



DES HOMMES

De Lucas Belvaux - France - 1h41
Avec Gérard Depardieu, Catherine Frot
Drame

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Ils ont été appelés en Algérie au moment des « événements » en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.



MEDECIN DE NUIT

D'Elie Wajeman - France - 1h22
Avec Vincent Macaigne, Sara Giraudeau
Drame, Thriller

Le film fait partie de la Sélection Officielle Cannes 2020
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Mikaël est médecin de nuit. Il soigne des patients de quartiers difficiles, mais aussi ceux que personne ne veut voir : les toxicomanes. Tirailé entre sa femme et sa maîtresse, entraîné par son cousin pharmacien dans un dangereux trafic de fausses ordonnances de Subutex, sa vie est un chaos. Mikaël n'a plus le choix : cette nuit, il doit reprendre son destin en main.

JEUNE PUBLIC



LES BOUCHETROUX

De David Silverman - USA - 1h24
Animation

A partir de 6 ans

Vous n'avez jamais entendu parler des Bouchetroux ? Pourtant, ces étonnantes créatures, aussi maladroites que joueuses, coulent des jours paisibles sur une île perdue depuis des millions d'années. Jusqu'au jour où d'étranges bestioles débarquent dans leur île : des humains ! Quittant leur île, les Bouchetroux partent à l'aventure et déboulent dans d'immenses villes, découvrant cette curieuse civilisation humaine, et ses animaux de compagnie.

INFORMATION SPECTATEURS

GUIDE SANITAIRE DU CINÉMA



Le port du masque est obligatoire dans tout le cinéma. Merci de le garder pendant la séance



Du gel hydroalcoolique est à disposition à l'accueil de votre cinéma. Pensez à vous laver régulièrement les mains.



Merci de suivre le sens de circulation ou balisage indiqué par votre cinéma.



Respectez 1 mètre de distance entre chaque personne.



Merci de laisser un siège libre entre chaque personne ou groupe (inférieur à 10).



Les espaces de votre cinéma sont régulièrement désinfectés.



Ne pas poser vos masques et autres déchets sur les sièges. Des poubelles sont à votre disposition.