

puisque un parking veut d'être aménagé par la
municipalité et le caractère de se trouver dans
le prolongement du pôle culturel de l'espace de culte
De plus, à titre personnel le projet architectural
d'un point de vue esthétique m'a pas à mon goût
Imposer un bâtiment ultra moderne (qui me
rappelle une certaine Eglise P.X. à Toulon)
dans l'enceinte d'un groupe de bâtiments à
l'architecture provençale m'apparaît dissonant.

Aussi, pour toutes ces raisons, je suis défavorable
à la réalisation de ce projet.

Geneviève Philippe

Ce projet est une excellente initiative --- qui ne coûtera
que très peu d'argent au contribuable que nous sommes
et qui apportera beaucoup de résonances à la jeunesse
montante, ceux qui pensent le contraire, sont
inconscients du coût, ou ne le font que par pur
principe d'opposition. Bravo aux élus et à M^r
le maire de faire avancer notre commune -
famille Bernard Labayrolles -

Nous approuvons sans réserve ce projet
d'aménagement. C'est une excellente initiative
au bénéfice de tous les habitants en particulier
les jeunes. Bravo, continuez !
le 11/10/17 Francis et M. Odile CRISTOL

Jeudi 12 octobre 2017 de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

Vendredi 13 octobre 2017 de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00
C'est un superbe projet, merci à Monsieur le Maire et son
équipe pour ce magnifique réaménagement dans notre village.
le 13/10/2017 M. Paquet.

Vendredi 13/10/17

Je n'approuve pas l'implantation du conservatoire dans la cour de l'ex-école J.J. Ce bâtiment tel qu'il est actuellement présent ne s'adapte pas mieux à son environnement typiquement provençal. Ses dimensions porteraient préjudice à certains riverains en les privant de soleil ou en s'appuyant contre les murs existants. Le Conservatoire est destiné à recevoir nombreux public. Je ne trouve dans le projet aucun souci d'accès ni de PK. Par contre, l'ancienne cave vinicole me paraît fort appropriée pour abriter ce conservatoire. Bien située, d'accès facile et PK à proximité. Cette cave réhabiliterait ainsi un certain lustre au sein d'un quartier voué à l'activité culturelle pradelaine.

J. HDAL

Vendredi 13/10/2017

J'approuve la création d'un pôle culturel au Pradet mais pas son implantation sur le site de l'ancienne école S. Samis, essentiellement en raison des difficultés de circulation et de stationnement que cela va occasionner. Habituant à la Camonne, il m'est déjà difficile de me garer en temps normal pour aller au Centre du Pradet. L'affluence que une bibliothèque et une médiathèque vont créer sera déjà un problème pour la circulation (ai-je fait demi-tour ?) et pour le stationnement.

Les travaux titanesques ne me rassurent pas non plus sur ce point de vue.

Ayant mis mes enfants au conservatoire de musique durant quelques ans, je connais les heures à passer dans sa cour à attendre la fin du cours (1/2 heure pour l'instrument + 15 min pour la pratique collective + 1/4 de réfection...). Le parking de l'actuel conservatoire était déjà parfois trop petit pour accueillir l'ensemble des véhicules. De plus, les enfants musiciens ne sont pas les Pradelains car ils choisissent les heures de cours au détriment des lieux de cours (on peut faire le réfection à la quincaillerie et le reste au Pradet = chaque enfant a 3 créneaux horaires à placer dans la semaine !)

les horaires inégaux ne permettent pas de réguler
l'affluence et donc la circulation (guilt du 1/2 ton ?)
et du stationnement.

La cave vinicole avec les places de stationnement
cette ainsi que celles de l'espace des Arts me
semblent mieux adaptées au projet.

Am VELONEL