

Gilberte MANDON  
362 rue de la Corniche  
83220 LE PRADET

Le 3 novembre 2017

A Monsieur le Commissaire Enquêteur,  
Mairie du Pradet

Monsieur,

Je renouvelle mon opposition au changement de zonage de la parcelle de l'école Jean Jaurès pour y implanter un pôle culturel.

Si l'idée de réaliser un nouveau pôle culturel au Pradet, avec Médiathèque, Ludothèque et Conservatoire de musique mérite qu'on s'y arrête, en aucun cas l'emplacement choisi par le maire ne répond aux nécessités d'une telle réalisation.

**1. Le bâtiment prévu dans la cour pour y loger le conservatoire de musique** est totalement inadapté au lieu, d'un point de vue architectural (totalement décalé avec le style des maisons autour), trop haut.

A ce propos je tiens à dénoncer l'impression fausse donnée par les photos présentées dans les documents (notice, dépliant publicitaire...) qui montrent ce projet de bâtiment (10 et 12 mètres de haut selon les plans présentés et selon le commissaire enquêteur) à la même hauteur que celui de l'école centenaire (7 mètres, selon les mêmes sources). Un trucage destiné à endormir l'opinion publique mais une pratique indigne et scandaleuse !

Pour réaliser ce bâtiment, selon le projet présenté, il faut démolir le préau et les sanitaires (assez récemment remis à neuf !). Il faut abattre un platane centenaire.

Il est aussi prévu de déposer le portail et la clôture ancienne et originale pour permettre l'accès des engins de chantier. Où est le respect du patrimoine local prôné dans la notice de présentation du projet ?

**2. La Médiathèque proposée dans les locaux de l'école centenaire ?** On ne peut que s'interroger sur l'espace réel des 4 salles de classe et du bureau de direction par rapport à celui de l'actuelle bibliothèque. Manifestement ce déménagement réduirait l'espace, même si les aménagements affichés dans la présentation du projet sont destinés à séduire par leur aspect moderne. De tels aménagements sont possibles, et souhaitables, ailleurs, soit dans les locaux actuels de la bibliothèque, plus spacieux, soit dans un autre lieu (cave vinicole par exemple).

A noter que, Monsieur le Commissaire Enquêteur, vous ne m'avez pas répondu sur la superficie comparée des deux lieux...

**3. Pour l'ensemble « pôle culturel »** le lieu pose problème quant à la circulation et au stationnement des véhicules, notamment ceux amenant les élèves au conservatoire. N'oublions pas que le Bd Jean Jaurès est le principal accès à La Garonne et aux Oursinières et qu'il y a déjà des difficultés de circulation, sans compter l'affluence estivale qui commence dès le mois de mai...

**Toutes ces raisons plaident pour un changement de lieu d'une telle réalisation.**

L'affirmation de la page 19 de la notice de présentation est pour le moins contestable et non étayée : « *Le site retenu est le seul de la commune présentant toutes les caractéristiques requises en matière de situation géographique (centralité et praticité pour y accéder), bâtiments (autant en termes de surface que de disposition), sécurité pour les enfants... symbolisme...* »

42  
G. Mandon

Je rappelle que le conservatoire est actuellement temporairement logé près de la cave coopérative vinicole, à l'apparente satisfaction des usagers et de la population avoisinante. Alors pourquoi ne pas examiner la proposition d'une bonne partie de la population de réaliser ce pôle culturel dans l'ancienne cave coopérative vinicole, propriété de la mairie ?

Par ailleurs, j'attire l'attention des pradétans sur l'argument mis en avant pour obtenir le changement de zonage de la parcelle : l'intérêt général. L'intérêt général ne peut être invoqué pour réaliser un nouveau bâtiment dérogeant aux règles habituelles, sans qu'il soit réellement partagé par la majorité de la population. L'intérêt « général » n'est pas celui d'une minorité.

L'intérêt général nécessite de penser les projets dans leur globalité.

Où était l'intérêt général dans la fermeture de l'école publique Jean Jaurès en 2014 ? (sous le fallacieux prétexte de désamiantage d'un préfabriqué inutilisé dans la cour, dont le désamiantage et la démolition ont pris en fait environ un mois).

Où est l'intérêt général quand on maintient fermés des locaux en parfait état pendant plus de 3 ans ?

Où est l'intérêt général quand on prétend développer la commune mais qu'on ne prévoit pas les équipements nécessaires, notamment pour l'accueil des écoliers ?

Où est l'intérêt général dans ce choix du lieu par le Maire, quant à la circulation et au stationnement par exemple ?

Quel devenir pour les locaux de l'actuelle bibliothèque (si le déménagement se fait) ?

Quelle réalisation pour la cave vinicole ?

Où seront logés les futurs élèves que les nouveaux programmes immobiliers devraient amener ? (les deux écoles élémentaires publiques actuelles approchent la saturation)

L'intérêt général commande de prendre en compte l'opposition exprimée à la réalisation du projet dans les lieux de l'école Jean Jaurès, de ne pas créer de précédent par un zonage autorisant des dérogations au PLU (en matière de hauteur de construction, de limites séparatives, de matériaux utilisés, d'architecture...).

L'intérêt général commande de prendre en compte les propositions de changement du lieu pour un tel projet.

J'ai suivi avec attention l'expression des points de vue tout au long de cette enquête publique. **Je me félicite de la participation, assez impressionnante, des pradétanes et des pradétans.**

**Je relève qu'il y a trois fois plus de personnes qui expriment un avis défavorable et qui préconisent un changement dans l'implantation du projet, avec de multiples et divers arguments (dont je partage une grande partie), que de personnes favorables, où les points de vue sont rarement argumentés.**

**J'ose espérer que la démocratie permette que cette expression soit réellement prise en compte et que cette enquête ne soit pas simplement un acte administratif.**

Recevez, Monsieur, l'expression de mon attachement à la démocratie.

Gilberte MANDON

G. Mandon