

Gilberte MANDON
362 rue de la Corniche
83220 LE PRADET

Le 3 novembre 2017

A Monsieur le Commissaire Enquêteur,
Mairie du Pradet

Monsieur,

Je renouvelle mon opposition au changement de zonage de la parcelle de l'école Jean Jaurès pour y implanter un pôle culturel.

Si l'idée de réaliser un nouveau pôle culturel au Pradet, avec Médiathèque, Ludothèque et Conservatoire de musique mérite qu'on s'y arrête, en aucun cas l'emplacement choisi par le maire ne répond aux nécessités d'une telle réalisation.

1. Le bâtiment prévu dans la cour pour y loger le conservatoire de musique est totalement inadapté au lieu, d'un point de vue architectural (totalement décalé avec le style des maisons autour), trop haut.

A ce propos je tiens à dénoncer l'impression fausse donnée par les photos présentées dans les documents (notice, dépliant publicitaire...) qui montrent ce projet de bâtiment (10 et 12 mètres de haut selon les plans présentés et selon le commissaire enquêteur) à la même hauteur que celui de l'école centenaire (7 mètres, selon les mêmes sources). Un trucage destiné à endormir l'opinion publique mais une pratique indigne et scandaleuse !

Pour réaliser ce bâtiment, selon le projet présenté, il faut démolir le préau et les sanitaires (assez récemment remis à neuf !). Il faut abattre un platane centenaire.

Il est aussi prévu de déposer le portail et la clôture ancienne et originale pour permettre l'accès des engins de chantier. Où est le respect du patrimoine local prôné dans la notice de présentation du projet ?

2. La Médiathèque proposée dans les locaux de l'école centenaire ? On ne peut que s'interroger sur l'espace réel des 4 salles de classe et du bureau de direction par rapport à celui de l'actuelle bibliothèque. Manifestement ce déménagement réduirait l'espace, même si les aménagements affichés dans la présentation du projet sont destinés à séduire par leur aspect moderne. De tels aménagements sont possibles, et souhaitables, ailleurs, soit dans les locaux actuels de la bibliothèque, plus spacieux, soit dans un autre lieu (cave vinicole par exemple).

A noter que, Monsieur le Commissaire Enquêteur, vous ne m'avez pas répondu sur la superficie comparée des deux lieux...

3. Pour l'ensemble « pôle culturel » le lieu pose problème quant à la circulation et au stationnement des véhicules, notamment ceux amenant les élèves au conservatoire. N'oublions pas que le Bd Jean Jaurès est le principal accès à La Garonne et aux Oursinières et qu'il y a déjà des difficultés de circulation, sans compter l'affluence estivale qui commence dès le mois de mai...

Toutes ces raisons plaident pour un changement de lieu d'une telle réalisation.

L'affirmation de la page 19 de la notice de présentation est pour le moins contestable et non étayée : « *Le site retenu est le seul de la commune présentant toutes les caractéristiques requises en matière de situation géographique (centralité et praticité pour y accéder), bâtiments (autant en termes de surface que de disposition), sécurité pour les enfants... symbolisme...* »

31/11/2017

1/2

ci ci ci

Monsieur le Commissaire Enquêteur, Mairie du PRADET

Dans le cadre de l'enquête publique en cours et qui prévoit une modification partielle du PLU afin d'autoriser la destruction de certains bâtiments de l'école J Jaurès, vous trouverez ci-dessous mes remarques :

1/Tromperie sur la présentation de l'enquête

Le document édité par la municipalité laisse penser (cf flyer municipal « pôle culturel, donnez votre avis ») que l'enquête porte sur le projet de pôle culturel. En fait il s'agit d'une demande de modification partielle du PLU de la commune... et c'est sur ce seul point que les pradétans sont appelés à donner leur avis !

2/ Petit historique : Le « pôle culturel » à l'école J Jaurès est né tout à la fois d'une imposture et d'une absence de projet pour le site de J Jaurès après la fermeture brutale de l'école.

- Imposture quant à la fermeture de l'école J Jaurès : le prétexte mis en avant par la mairie aura été la soi-disant présence d'amiante. Or de l'amiante il n'y en avait que dans le préfabriqué installé au fond de la cour, pas dans l'école, et il était très facile de se débarrasser de ce préfabriqué sans porter atteinte à l'école.

Par contre, les autres groupes scolaires Pagnol et Sandro sont amiantés.

Monsieur le Commissaire enquêteur, dans le cadre de sa mission, pourra aisément le vérifier (les DTU des écoles en attestent).

Je fais également remarquer que la fermeture de l'école J Jaurès ne figurait pas dans le programme municipal de monsieur le maire.

Je demande à monsieur le commissaire enquêteur de bien vouloir le vérifier et d'en attester.

A la grande satisfaction du représentant de l'Inspection Académique, voire à sa demande, Monsieur le Maire du PRADET et son conseil municipal ont décidé de la fermeture de l'école J Jaurès.

Ceci a entraîné la fermeture de deux postes d'enseignants sur la commune et une remontée des effectifs dans les classes des écoles publiques du Pradet. Si, pour l'académie, il est assez facile de fermer des classes, notamment en regroupant des écoles, chacun sait par expérience qu'il est beaucoup plus difficile d'en réouvrir...

La question de la pertinence de conserver les locaux actuels pour rouvrir l'école J Jaurès comme troisième école de la commune reste posée. A ma connaissance il n'y a pas de réflexion de la municipalité sur l'ouverture d'une troisième école au Pradet.

- Absence de projet : Pendant près de 3 ans l'école J Jaurès est restée à l'abandon.

En effet, une fois l'école fermée pour des raisons douteuses (comme expliqué au point 1) s'est posée la question à la mairie de savoir quoi faire des locaux de l'école J Jaurès ? Vu qu'aucun projet structurant n'avait été pensé en amont, nos élus se sont mis à réfléchir à une utilisation possible des locaux de J Jaurès !

Il en a fallu du temps pour voir poindre une vague idée puis un projet « culturel » associant dans un premier temps une ludothèque et le transfert de la bibliothèque.

A propos de la médiathèque / bibliothèque, et du projet présenté avantageusement dans le flyer de la Mairie (où on aperçoit un espace très vaste !), **je demande à Monsieur le Commissaire Enquêteur de bien vouloir se donner la peine de vérifier les superficies du projet et de l'existant.**

Mais ce que je peux affirmer c'est que la superficie des 4 salles de classes de J Jaurès, qui mesurent chacune 56 m2, est d'environ 240 m2. Et, pour avoir fréquenté les locaux de l'actuelle bibliothèque, ils m'apparaissent d'une superficie manifestement beaucoup plus grande.

Au final, le nouveau projet de la mairie offrirait une surface beaucoup plus petite pour les lecteurs pradétans !

Une fois cette vérification faite, monsieur le Commissaire Enquêteur pourra sans nul doute convenir que cet élément n'est pas mentionné dans le flyer mairie ... et s'interroger de l'intérêt d'avoir une nouvelle bibliothèque dans des locaux beaucoup plus petits !

Je note qu'aucune information municipale n'est formulée quant au devenir de l'actuelle bibliothèque.

Martine Perotto

De: bernard83jacques@laposte.net
Envoyé: lundi 30 octobre 2017 10:08
À: Service urbanisme
Objet: PROJET . CONSERVATOIRE , &...Modification du PLU Zone JAURES et VILLAGE.
Pièces jointes: PRADET LETTRE ENQUETTEUR CONSERVATOIRE.pdf

Monsieur le commissaire enquêteur,

Je vous prie de bien vouloir verser ce courrier au registre d'enquête publique que vous instruisez concernant le

projet sur la parcelle de l'école Charles SANDRO au Pradet.

Cdlt

OBSERVATIONS DU PUBLIC

Lundi 9 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Mardi 10 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Mercredi 11 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Jeudi 12 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Vendredi 13 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Lundi 16 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Mardi 17 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Mercredi 18 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Jeudi 19 octobre 2017 de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h

Vendredi 19 octobre 2017 de 13h30 à 17h

FRANÇOISE le lotissement Jeanne d'Arc le Pradet
J'habite au Pradet depuis trente huit ans et
aime profondément cette commune. Je ne m'oppose
en rien.

Je considère que ces observations s'adressent
à l'enquête sur le Pôl culturel et dans
rapport avec le règlement local de public

FRANÇOISE

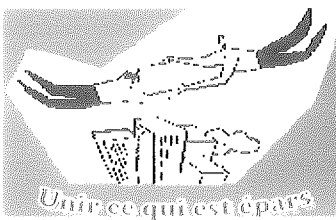
01 06 08

• Tout chassé par le vent, le bruit
de la pluie, le bruit du vent, le bruit du vent
cassé par le vent, le bruit du vent, le bruit du vent
Refait que tous les affectueux devant
être éliminés par le vent et les autres, les enfants
et les autres sont fermés. Par contre
l'article 11 / 2017 mentionne (p 6/14)
mentionne la loi sur la sécurité. Par conséquent
une interdiction d'affichage scellé au sol
mais une autorisation à poser de l'écriteau
d'une clôture soit plus près de la voirie.

Vendredi 20 octobre 2017 de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00

• Le 20.10.2017
Messieurs, Etant résidente au Presbytère depuis
soixante ans, il me serait très agréable de traverser la
ville sans le Pin Parasol des Vétos et de voir
abattre l'Ecole Primaire et ses Platanes.
Pour nous voir vos projets et même prendre
en considération cette réclamation.

• Vendredi 20/10/2017 -
Née au Presbytère, j'y ai fait toute ma scolarité
(primaire). L'âme de l'école ne sera pas
détruite par le projet. En effet, la
bibliothèque sera la continuité de l'école,
et avec ce sera sur le gazon, la musique
et les jeux et "les" des petits - en colas



Doc 157

1/2

en copie

Monsieur le Commissaire-enquêteur,

Dans le cadre de l'enquête publique en cours concernant le projet « Pôle culturel » de la Commune du Pradet, nous portons à votre connaissance les éléments suivants :

Nous vous informons que notre Association, qui regroupe les habitants du Centre-ville du Pradet n'a fait l'objet d'aucune consultation, ni concertation, pour un projet d'une telle ampleur, malgré notre demande exprimée par lettre recommandée envoyée en mairie le 3 mars 2017 dans laquelle nous formulons plusieurs observations et demandes de précisions, et qui n'a eu qu'une réponse écrite très évasive de Monsieur le Maire.

A l'écoute de la présentation succincte qui a été faite aux Pradétans, et le 10 janvier 2017 aux seuls riverains invités, de nombreuses interrogations et observations subsistent, que nous tenons à vous communiquer, à défaut d'avoir pu en discuter avec la maire :

- Le PLU regroupe des dispositions visant à protéger le patrimoine communal et à règlementer l'urbanisation. C'est aux constructions de s'adapter au PLU, et non l'inverse. En l'espèce, l'implantation de ce bâtiment sur un Ilot protégé est en contradiction avec l'article L123-3.1 du (PLU).
- L'insertion de l'aspect du bâti dont la proximité avec trois éléments de paysage et de patrimoine protégés au titre de l'article L123-1-7 (PLU) nécessite une réflexion spécifique en matière d'esthétique architecturale. Une telle étude a-t-elle été faite ?
- Les études prospectives régionales (populations attendues, type d'instruments pratiqués, concert, plages horaires...) ont-elles été réalisées ?
 - A-t-il été procédé aux études d'impact locales notamment celles prévues aux articles L.122-1 à L.122-3 et R.122-5 du code de l'environnement ?
 - A-t-il été procédé à l'étude d'un plan de circulation et de stationnement ainsi qu'à une étude d'impact sur le bruit ou tous autres risques de nuisances ?
- Si oui, nous avons demandé communication du contenu des études d'impact réalisées.

A ce jour nous n'avons pas obtenu de réponse.

En l'absence d'éléments fournis, et au vu de toutes les problématiques évoquées qui concernent directement tous les Pradétans et pas seulement les résidents de proximité immédiate du lieu, nous nous interrogeons sur les diverses conséquences de ce projet sans concertation.

Pourquoi faire un conservatoire de musique régional enclavé ?

Ne serait-il pas plus judicieux de le valoriser dans un espace aéré et accessible, comme celui de l'ancienne cave vinicole, rachetée récemment par la commune, et qui se trouve proche de l'Espace des Arts ? Cela permettrait de constituer ainsi une zone cohérente : artistique, musicale, culturelle et associative, rendant possible les évolutions ultérieures, sujet discuté avec d'autres CIL.

Ce projet n'aurait il pas du, en raison de son importance, bénéficier au préalable d'une large concertation ?

Pour toutes ces raisons, nous donnons **un avis défavorable** à l'implantation du conservatoire de musique régional sur le site de l'Ecole Jean Jaurès, mais nous sommes favorables à un pôle culturel ailleurs au Pradet.

Veuillez agréer, Monsieur le Commissaire Enquêteur, l'assurance de notre considération distinguée.

Le président.

Frédéric GRAND