

Contre ce projet : Emplacement peu judicieux à cause des problèmes de circulation et des places actuelles de stationnement rarement vacantes. L'architecture ressemble extérieurement à un bloc de béton. L'ancienne cave coopérative me semble plus appropriée : Places de stationnement suffisantes et souvent libres à proximité, circulation plus aisée et un réel rapprochement de l'espace des arts qui serait plus adéquat pour un pôle culturel. L'ancienne cave est un bâtiment faisant partie du patrimoine pradien et retrouverait ainsi une nouvelle vie après des travaux de réhabilitation, tout en conservant son architecture extérieure.

Eric RASO

*Bes*

Vendredi 20 octobre 2017 de 8h30 à 12h00 et 13h30 à 17h00

2 SUIV FAVORABLE AU PROJET DU PÔLE CULTUREL DU PRADET -

TEL QUE PRÉSENTE À CETTE ENQUÊTE PUBLIQUE. IL ME SEMBLE ÊTRE D'UN GRAND INTÉRÊT POUR LA VIE de NOTRE VILLAGE. IL MET EN VALEUR LES ANCIENS LOGEUX JEAN MAURES ET PERMETTRA AUX PETITS ET GRANDS d'ÊTRE RÉUNIS en UN SEUL LIEU POUR DES ACTIVITÉS NÉCESSAIRES AUX FAMILLES du PRADET -

Monique MARTIN 485 chemin de la CALADE 83500 LE PRADET M. Marc

~~NON~~ ~~MAURES~~ ~~ici~~ la famille les ENFANTS

Un pôle culturel bien sûr, mais pas un cube qui dépaillerait dans notre village provençal. Il serait plus logique que cela se fasse du côté de l'espace des arts dans l'ancienne cave vinicole, dont l'architecture est à conserver et plus adaptée, un parking attenant qui faciliterait l'accès au conservatoire de musique. Arrêtons de faire n'importe quoi ! Laissez-nous notre village, il est si beau et accueillant.

Mme Poupin

*Poupin*

CS ☐